

Communiqué de presse

**Isabelle Coudrier,
« Prix Gironde, nouvelles écritures 2013 », pour son roman
« J'étais Quentin Erschen » paru aux éditions Fayard**

Les membres du jury ont désigné au 4^{ème} tour de scrutin, Isabelle Coudrier, lauréate 2013 du « Prix Gironde, nouvelles écritures », le 24 octobre dernier.

Le « Prix Gironde, nouvelles écritures » a été créé en 1990 par le Département et l'hebdomadaire régional Le Courrier de la Gironde.

Il récompense l'auteur d'un premier ou second roman de langue française. Il soutient la création, contribue à la reconnaissance d'un talent, et encourage la poursuite d'une œuvre.

Le choix des écrivains est effectué par un jury à partir des rentrées littéraires de janvier et septembre. Le prix est doté d'un montant de 7 600 €.

Le Prix sera remis courant décembre à Bordeaux par Philippe Madrelle, Président du Conseil général de la Gironde, et Bernard Cattaneo, Directeur général du *Courrier Français* : Isabelle Coudrier sera conviée à rencontrer ses lecteurs dans des bibliothèques de Gironde début 2014.



Scénariste pour le cinéma, avec *J'étais Quentin Erschen*, Isabelle Coudrier signe son second roman après celui publié en 2011 *Va et dis-le aux chiens*, également chez Fayard et déjà traduit dans plusieurs langues.



J'étais Quentin Erschen

Quelle part y avait-il d'enfance dans ces amours bizarres et contrariées, quelle part de masochisme, de folie et d'addiction ? Personne n'aurait su le dire. Le fait que Natacha était tombée amoureuse de Quentin, alors qu'elle le connaissait depuis toujours, pouvait passer aussi bien pour un accomplissement que pour une trahison de leur passé commun. À moins bien sûr de considérer que, Quentin étant de son côté incapable de tomber amoureux de qui que ce fût, Natacha tenait absolument à souffrir et qu'elle avait trouvé là un moyen imparable de se rendre malheureuse pour longtemps. Mais qui voudrait souffrir et chercherait sciemment à s'infliger les tourments de l'amour ?



► Contact presse :

Brigitte Botte

05 56 99 51 31 - 06 23 83 92 36 - b.botte@cg33.fr

Laurent Gazal

05 56 99 33 59 - 06 10 78 76 02 - l.gazal@cg33.fr



Les cinq autres romans en lice pour l'édition 2013 :

Arithmétique des dieux / Katrina Kalda - Gallimard
L'esprit de l'ivresse / Loïc Merle - Actes sud
Gibier / Clément Caliri - Gallimard
Mobiles / Sandra Lucbert - Flammarion
Les voyages de Daniel Ascher / Déborah Lévy-Bertherat - Rivages

Les lauréats du « Prix Gironde, nouvelles écritures » :

1990 : La Fontaine couverte / Jeanine Henry-Suchet - Julliard.
1991 : Souvenirs de la chambre Bleue / Agnès Gattégno - Julliard.
1992 : Bergame / Michel Rigaud - Alinéa.
1993 : Chercher sa demeure / Sylvie Doizelet - Gallimard.
1994 : J'ignorais le monde / Yannick Roussille - Julliard.
1995 : La Carriole / Jean Siccardi – Phébus.
1996 : Manière noire / Xavier Hanotte - Belfond.
1997 : L'Hypothèse du désert / Dominique Sigaud - Gallimard.
1998 : La Jeune fille et la neige / Daniel Meynard - Julliard.
1999 : Je n'ai pas de château / Florence Delaporte - Gallimard.
2000 : Tricheur / Patrick Réтали - Séguier.
2001 : Ixxaun / Edouard Bernadac - Ramsay.
2002 : Bord de mer / Véronique Olmi - Acte Sud.
2003 : Toutes choses scintillant / Véronique Ovaldé - l'Ampoule.
2004 : Colonie/ Frédérique Cléménçon - Minuit.
2005 : Val Paradis / Alain Jaubert - Gallimard.
2006 : Mammo / Pascal Bégannin – Gallimard.
2007 : L'Atlantique sud / Jérôme Tonnerre – Grasset.
2008 : La Princesse et le pêcheur / Minh Tran Huy – Actes Sud.
2009 : Murmures à Beyoglu / David Boratav – Gallimard.
2010 : La Colère du rhinocéros / Christophe Ghislain – Belfond.
2011 : Le Bon, la brute, etc / Estelle Nollet – Albin Michel.
2012 : Comme un frère / Stéphanie Pollack – Stock.
2013 : J'étais Quentin Erschen / Isabelle Coudrier - Fayard.



Une exposition rétrospective du « Prix Gironde, nouvelles écritures (1990 - 2009) » regroupe les 20 premiers auteurs lauréats.

Cette exposition se compose de 23 panneaux toilés de 80x120 cm montés sur cadre et peut être réservée par les bibliothèques partenaires du réseau BDP auprès du Centre de Ressources.