A decorative graphic on the left side of the slide, consisting of a network of light blue lines and small circles, resembling a circuit board or a neural network, extending from the top to the bottom of the frame.

# Représentations du handicap dans notre société

Patrick SUREAU, Ergothérapeute CdS, Msc Philosophie, ERENA

# Au programme

- Le handicap comme concept évolutif
- De la difficulté de changer les représentations
- Quelle éthique face au handicap ?
- ...le mot de la fin, pour commencer !

# Le handicap comme concept évolutif

- Le paralytique, l'infirme, le fou, ... ne sont plus



# Le handicap comme concept évolutif

- Le paralytique, l'infirme, le fou, ... ne sont plus
- « Un empereur changea les mœurs des chinois en modifiant la langue, voilà qui me paraît fort possible » (Raymond Queneau, 1903-1976, romancier, poète, dramaturge)

# Le handicap comme concept évolutif

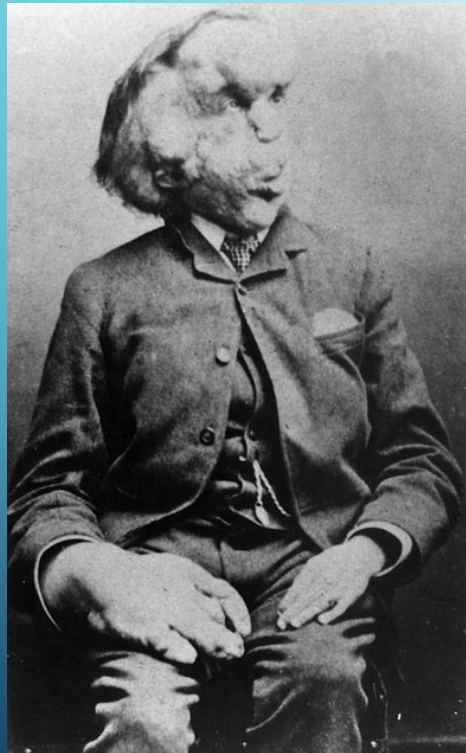
- « La vie vaut-elle la peine d'être vécue avec un corps en loques et en ruines »
  - Platon, Criton (vers – 400 av. JC)

# Le handicap comme concept évolutif

- « La vie vaut-elle la peine d'être vécue avec un corps en loques et en ruines »
  - Platon, Criton (vers – 400 av. JC)
- « Les affaires, les livres, la conversation : pour tout cela, un sot est totalement incapable, et à moins d'être condamné par son état aux travaux les plus grossiers, il demeure un fardeau inutile à la surface de la terre. » D. Hume, Enquête sur les principes de la morale, 1749.



# Le handicap comme concept évolutif



**Joseph Carey Merrick** (5 août 1862 - 11 avril 1890) est un Britannique présenté comme phénomène de foire sous le surnom d'« *Elephant Man* »  
Porteur du syndrome de Protée

# Le handicap comme concept évolutif

- Avant 1975



# Le handicap comme concept évolutif

- Avant 1975
- Loi d'orientation de 1975 : droit au travail, droit minimum de ressources, droit à l'intégration (scolaire et sociale)

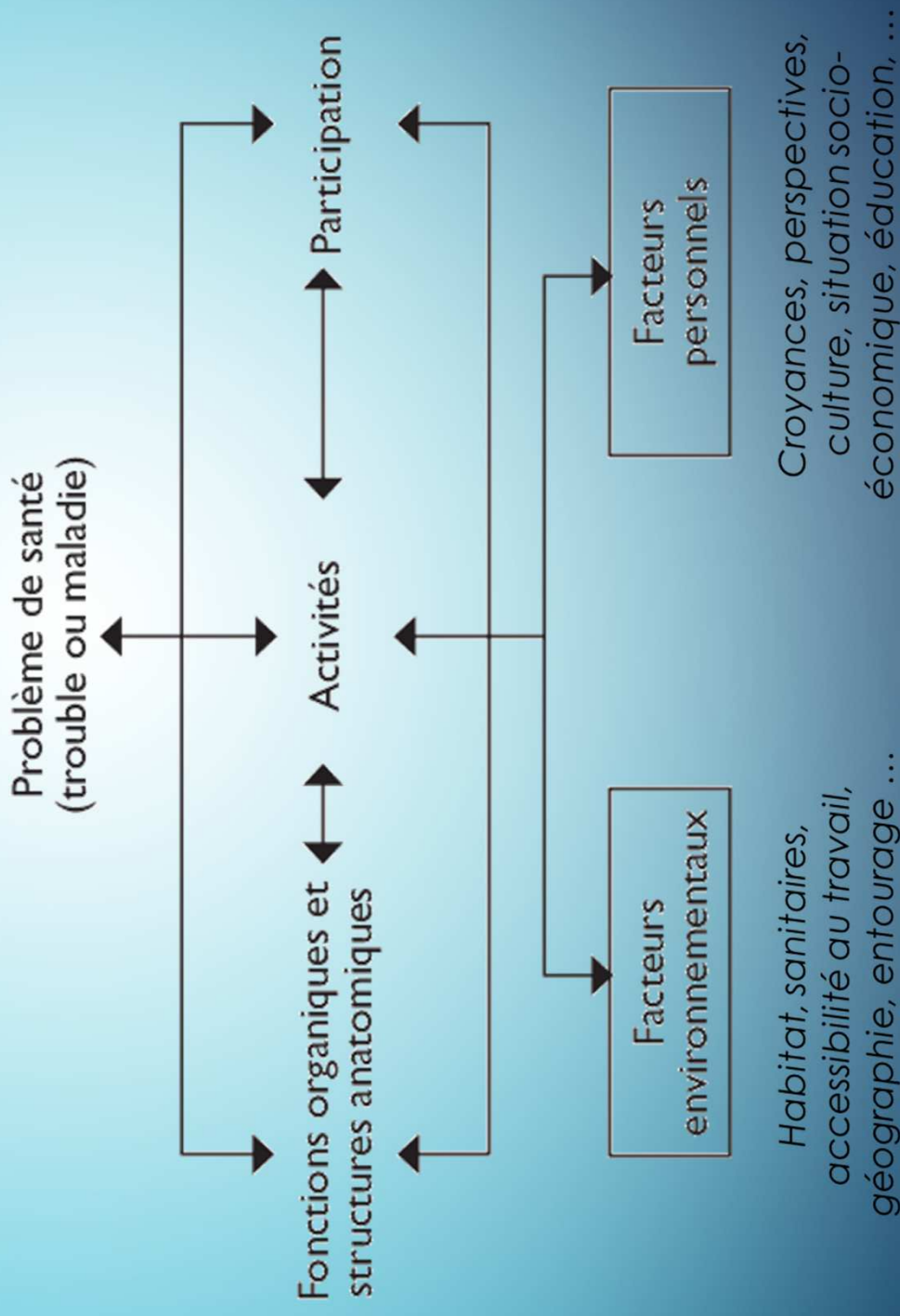
# Le handicap comme concept évolutif

- Avant 1975
- Loi d'orientation de 1975 : droit au travail, droit minimum de ressources, droit à l'intégration (scolaire et sociale)
- 1980 : CIDIH (Classification Internationale Déficiences Incapacités Handicap, OMS)
  - Le paraplégique, le schizophrène

# Le handicap comme concept évolutif

- 2001 : la CIF (Classification Internationale du Fonctionnement, du Handicap et de la santé, OMS)





# Le handicap comme concept évolutif



**Josef Schovanec** (2 décembre 1981, -)  
Philosophe, écrivain, voyageur autiste,  
hyperpolyglotte  
« Je suis à l'Est »  
« Voyage en Autistan »  
« Nos intelligences multiples »

# Le handicap comme concept évolutif

- De la bête de foire ...
- ... à ce « petit truc en plus », qui est une différence





# De la difficulté de changer les représentations

- Une histoire de représentation

# De la difficulté de changer les représentations

- Une histoire de représentation
  - Noyau dur
  - Éléments périphériques

# De la difficulté de changer les représentations

- Une histoire de représentations
  - Noyau dur : culture, croyances, éducation, foi, spiritualité,...
  - **Éléments périphériques : rencontres, lectures, informations, expériences,...**



# De la difficulté de changer les représentations

- Se convaincre que plusieurs réalités sont possibles



# De la difficulté de changer les représentations

- Se permettre de changer de regard...

# De la difficulté de changer les représentations

- Se permettre de changer de regard...





# Quelle éthique face au handicap ?

- Qu'est-ce que l'éthique ?

# Quelle éthique face au handicap ?

- Qu'est-ce que l'éthique ?

« Rendre le tragique moins tragique » (Eric FIAT)



# Quelle éthique face au handicap ?

- Qu'est-ce que l'éthique ?
- Un concept à la mode ou un authentique cheminement ?

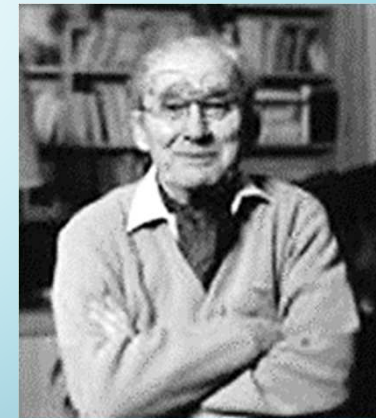
# Quelle éthique face au handicap ?

Pôle « JE »  
Vivre une vie bonne



Pôle « TU »  
avec et pour autrui

Pôle « IL »  
dans des institutions justes



Paul Ricœur, *Soi-même comme un autre*,  
Paris, Editions du seuil, 1990

# Quelle éthique face au handicap ?

- De l'importance de l'Autre
- Pour l'Autre, je suis moi-même un autre
- ...mais je ne suis pas lui...



...le mot de la fin, pour commencer !

Du mythe de la caverne... (Platon, La République, livre VII, -387 -370)



The background is a blue gradient with decorative circuit-like lines and nodes in the corners.

...le mot de la fin, pour commencer !

À l'ultracrépitarianisme

## Ce qu'il faut retenir

- Le handicap est **un concept qui évolue** plus vite que nos représentations...
- Le handicap est d'abord une question de **regard**
- Quelle est **la nature de la place** que j'accorde à l'Autre ?
- Lutter contre **l'ultracrépitarianisme**



