

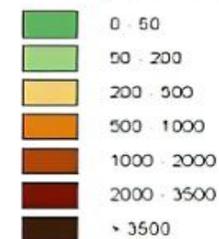
L'EAC en Côtes d'Armor : un outil d'émancipation au service des territoires et des citoyens



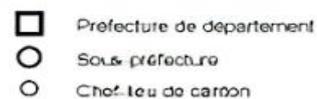
Le département des Côtes-d'Armor (22)

LA MANCHE

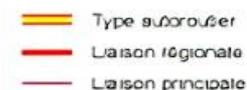
Altitudes (en mètres)



Villes



Axes de communication





L'EAC en Côtes d'Armor : un outil

d'émancipation au service des territoires et des citoyens

Le département des Côtes d'Armor, kezaco ?

> 600 000 Hab

> préfecture Saint Brieuc : 45 000 Hab

> 8 EPCI

> un territoire entre terre et mer, avec une frontière linguistique entre breton et gallo

> budget général du Département : 650 millions €

> budget de la culture : 7,5 millions € dont 4,5 millions € pour l'action culturelle (15 agents) et 5 axes d'intervention

> budget départemental dédié à l'EAC et aux enseignements artistiques : 1,6 millions €

> 2 villes 100 % EAC : Saint Brieuc et Guingamp

> 2021 : installation de l'INSEAC à Guingamp



L'EAC en Côtes d'Armor : un outil d'émancipation au service des territoires et des citoyens

▲ Une histoire et un héritage national, entre démocratisation culturelle, démocratie culturelle et droits culturels

▲ Outil, émancipation, service...les mots ont un sens

▲ Et les arts dans tout ça ?

▲ Qui fait quoi ? L'organisation de l'EAC dans le 22

▲ L'EAC et la coopération territoriale

▲ Les acteurs de l'EAC à la croisée des secteurs

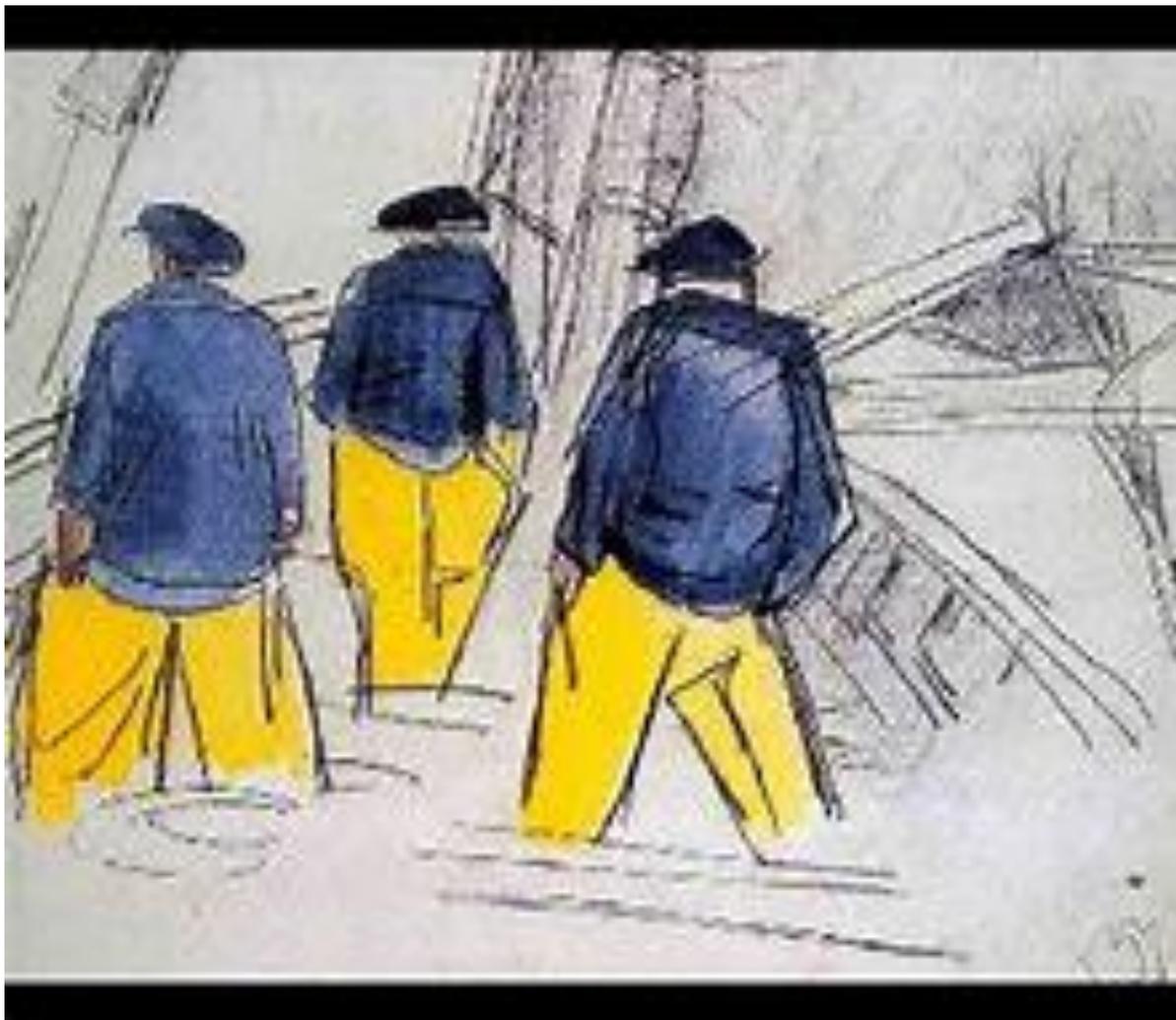
▲ L'EAC tout au long de la vie

▲ L'inseac institut du CNAM

▲ Quelle politique pour demain ?



L'EAC en Côtes d'Armor : un outil d'émancipation au service des territoires et des citoyens



Mathurin Méheut

La vie à Bord

– en route