|  |
| --- |
| **Fiche technique récapitulative**  **Fonds de soutien à la création cinématographique et audiovisuelle en Gironde** |

**Procédure**

|  |  |
| --- | --- |
| **PROCEDURE** | |
| 1- Les porteurs de projets déposent leur dossier sur la plateforme ALFRESCO mise en place par la Région Nouvelle aquitaine | |
| <https://les-aides.nouvelle-aquitaine.fr/culture/fonds-de-soutien-au-cinema-et-laudiovisuel-creation-production> | |
|  | |
| 2- Les porteurs de projets envoient en parallèle leur dossier par mail au Conseil Départemental de la Gironde ET au Bureau d’accueil des tournages de la Gironde | |
| **JOINDRE** | |
| - Un courrier de demande d’aide à la production cinématographique et audiovisuelle de la Gironde adressée au Président du Conseil Départemental de la Gironde, Jean-Luc GLEYZE, | |
| - Cette fiche récapitulative renseignée (3 onglets), | |
| - Une fiche INSEE (avis de situation au répertoire SIRENE :  <https://avis-situation-sirene.insee.fr/>), | |
| - Un Kbis, | |
| - Un RIB, | |
| - Un devis du projet précisant les dépenses en Gironde, | |
| - Un plan de financement du projet | |
|  | |
| **CONTACTS** | |
| Direction de la Culture et de la Citoyenneté 05 56 99 33 33  dgac-dcc@gironde.fr Hélène Fribourg | Bureau d’Accueil des Tournages de la Gironde 05 56 48 67 85  m.rateau@gironde-tourisme.com Marie Rateau |

**Administratif**

|  |  |
| --- | --- |
| Raison Sociale du bénéficiaire |  |
| Adresse |  |
| Tél |  |
| Email |  |
| Statut et Forme Juridique |  |
| N° Siret |  |
| Kbis |  |
| IBAN |  |
|  |  |
| **Personne(s) chargée(s) du dossier dans la société** | |
| Nom |  |
| Prénom |  |
| Fonction |  |
| Téléphone fixe |  |
| Téléphone portable |  |
| E-mail |  |

**Oeuvre**

|  |  |
| --- | --- |
| Titre de l’oeuvre |  |
| Auteur(s) |  |
| Réalisateur(s) |  |
|  |  |
| Format |  |
| Durée prévisionnelle (en minutes) |  |
| Genre / époque |  |
| Langue(s) |  |
|  |  |
| Synopsis |  |
|  |  |
| Support de fabrication |  |
| Support de diffusion |  |
| Distributeurs (acquis/en cours) |  |
| Diffuseurs TV (acquis/en cours) |  |
| Éditeurs/Plateformes internet (Nouveaux médias) (acquis/en cours) |  |
|  |  |
| Comédiens principaux ayant donné leur accord |  |

**Budget et accueil de tournage**

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre de jours de tournage en Gironde |  |
| Nombre de jours de tournage total |  |
|  |  |
| Lieux de tournage en Gironde |  |
| Lieux de tournage Hors Gironde |  |
|  |  |
| Dates de tournages prévisionnelles en Gironde |  |
| Dates de tournage TOTAL prévisionnelles |  |
|  |  |
| Nombre total d’emplois prévisionnels en Gironde en Équivalent Temps Plein (hors figuration) avec détails des postes |  |
| Liste des prestataires techniques sollicités en Gironde |  |
|  |  |
| Budget TOTAL prévisionnel |  |
| Dépenses prévisionnelles en Gironde |  |
| Montant total sollicité auprès du département de la Gironde |  |
| D’autres collectivités territoriales ont-elles été sollicitées ? (Régions, départements, communes) |  |