

# CONSEIL DEPARTEMENTAL DES JEUNES

COMMISSION JEUNESSE  
ET CULTURE



# 2019

23

JEUNES

2

PROJETS







# EDITO

Appartenir à une génération, sensibiliser, découvrir et comprendre la culture, participer à la rendre accessible à tous, tel est l'enjeu de la Commission Culture et Jeunesse du Conseil Départemental des jeunes de la Gironde.

Les jeunes élus de cette commission, promotion 2019, ont souhaité faire découvrir le street-art girondin à toutes et tous à travers deux démarches: l'une de collaboration avec des artistes reconnus, l'autre de visite virtuelle de la galerie girondine de street-art : #GirondArts

Vous découvrirez dans ce portfolio une présentation des fresques réalisées sur les murs de l'immeuble solidarité à l'occasion de la campagne de communication Jeunesse 2017. Le 22 Mai 2019, Vilx et Epis le Cocktail inspirés par les élus de la commission, viendront ajouter deux nouvelles fresques aux autres œuvres réalisées.

Parallèlement les jeunes élus ont commencé un recensement des œuvres de street art, à travers le réseau Instagram.

Ces projets tiennent à cœur aux élus et nous voulions par le biais de ce portfolio, vous les faire partager.





# SOMMAIRE



## **1/PROJET FRESQUE** p.2



1. Prise de connaissance des fresques actuelles
2. Présentation et travail des thématiques avec une médiatrice culturelle
3. Esquisses des jeunes sur les thématiques
4. Esquisses des artistes



## **3/REMERCIEMENTS** p.47



## **2/GIROND'ARTS** p.38


1. Présentation du projet
2. Visite Institut Magrez
3. Visite Darwin, écosystème
4. Visite Bordeaux





# 1/PROJET FRESQUE

## 1. PRISE DE CONNAISSANCE DES FRESQUES ACTUELLES



Avant de collaborer avec les artistes, il fût important de nous intéresser aux artistes et aux fresques déjà réalisées. Voici ce que nous avons découvert.







**#GirondArts #CDJ33**

# ARTISTE / **MIOTER**

*THÉMATIQUES : ÉDUCATION, MAI 2017*

Cet adepte de l'aérosol fait ses premiers pas dans le monde du graff, puis évolue vers la peinture sous ses différentes formes, toiles, objets, corps, mêlant des techniques éclectiques issues des rencontres avec ses co-peintres. On retrouve l'utilisation de typographies originales et minutieusement travaillées dans des compositions 3D, intégrées dans un ensemble composite. Les messages subliminaux produits par l'utilisation d'icônes enfantines colorées et naïves se font les porte-parole d'une vision dérisoire portée sur notre monde.



#GirondArts #CDJ33

# ARTISTE/ LANDROID

THÉMATIQUE : SPORT, MAI 2017

Landroid est un artiste qu'on peut qualifier de trans-média. Au moyen du détournement et de multiples procédés de réalisation, il propose une vision décalée de notre société. Pour ce faire, il se plaît à revisiter les codes et références de son enfance : bandes dessinées, films d'animations et objets culturels des années 1980/90. Son travail se caractérise notamment par l'exploitation de supports très variés associant parfois l'artisanat à la technologie. Il marque de plus en plus sa volonté de développer une interaction en invitant le public à participer à la lecture de ses oeuvres.



**#GirondArts #CDJ33**

# ARTISTE/

## **DISKETER**

*THÉMATIQUE : SANTÉ, MAI 2017*

Disketer découvre le graffiti dans le début des années 2000. Il prône un style spontané, surchargé et coloré à profusion, entre graffiti et illustration, avec une pointe d'humour et de sarcasme. Ses créations s'expriment en volume et en maquettes et développe ses techniques d'aérogaphie afin de décliner ses créations sur tous les supports.



#GirondArts #CDJ33

# ARTISTE/ **ROOBLE**

*THÉMATIQUE : IDENTITÉ, DÉCEMBRE 2017*

Artiste autodidacte, Rooble dessine depuis son enfance. Baigné dans la culture hip-hop depuis la fin des années 90, il commence le graffiti en 1999. Il travaille d'abord le lettrage, puis le personnage, et se fait rapidement remarquer. Fasciné par le clair-obscur, il exalte la lumière par un travail sans cesse renouvelé de la couleur et la recherche de contrastes forts. Entre illustration et réalisme, il explore dans ses oeuvres des thèmes universels et humanistes, laissant exprimer, parfois crûment, sa sensibilité et son besoin de mettre l'humain face à lui-même.







**#GirondArts #CDJ33**

# ARTISTES/



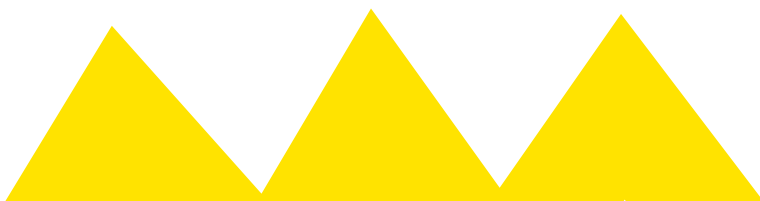
## BEN TRAKT ET CREWER

*THÉMATIQUE : ENVIRONNEMENT, JUIN 2018*



Les artistes ont rencontré lors du Conseil Départemental des Jeunes, la commission environnement et développement durable , ils ont travailler ensemble sur le sujet de la biodiversité.

Via une fresque réalisé à quatre mains, les deux artistes illustrent la cohabitation possible entre la faune et la flore en milieu urbain.






**#GirondArts #CDJ33**

# ARTISTE/ **SCAN-R**



*THÉMATIQUE : NUMÉRIQUE, JUIN 2018*

Scan-R a rencontré lors du Conseil Départemental des Jeunes, la commission médias et usages numériques, ils ont voulu montrer l'impact des nouvelles technologies au quotidien. Scan-R retranscrit le sentiment ambigu face aux nouveaux usages numériques où l'homme devient esclave du progrès.





**#GirondArts #CDJ33**

## 2. PRÉSENTATION ET TRAVAIL DES THÉMATIQUES, AVEC MÉDIATRICE CULTURELLE

*Les artistes et les jeunes élu.e.s ont échangé avec l'aide  
de l'association l'irrégulière sur deux thématiques voici  
la synthèse de leurs échanges.*

**CITOYENNETÉ**

**EUROPÉENNE**



**HARCÈLEMENT**

# CITOYENNETÉ EUROPÉENNE

## Concept

- + Liberté, égalité, fraternité
  - + Entraide
  - + Solidarité
- + Vivre-ensemble
  - + Brexit
- + Echanges culturels, politiques
- + Découverte, voyage
- + Patrimoine, histoire, architecture
- + Mode et qualité de vie

## Mise en scène

- + Des menottes
- + Une carte d'électeur
- + Une carte d'identité
- + Drapeau de l'Union Européenne
- + Drapeaux des pays de l'UE
- + Monuments, spécialité culinaire, coutumes des pays de l'UE
- + Protection des personnes par un bouclier sous la forme du drapeau EU

# HARCÈLEMENT

## Concept

- + Humiliation, honte, malaise
  - + Racisme, sexisme
- + Sexualité, attouchement
- + Préjugés, différence
- + Moqueries, insultes, maltraitance
  - + Réseaux sociaux
  - + Racket, menaces
  - + Influence, chantage
- + Suicide, dépression, agression
  - + Ne pas en parler

## Mise en scène

- + Nudes, corde, téléphone
- + Image de soi-même dégradée
- + Bulle avec astérisques, têtes de mort, arobase
- + Une personne entourée par des ombres
  - + Des gros-mots
- + Personne poussée au suicide par une souris d'ordinateur
- + Logo instagram, snapchat
- + Groupe pour montrer le soutien de la famille, des amis



### 3. ESQUISSES DES JEUNES SUR LES THÉMATIQUES



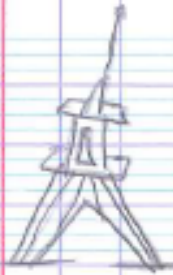
**Lors de la dernière séance, les jeunes élu.e.s  
ont voté pour leurs 5 dessins préférés  
parmi tous ceux réalisés, pour les deux  
thématiques.**



A large yellow equilateral triangle is centered on a white background. The text 'CITOYENNETÉ' is written across the upper portion of the triangle.

**CITOYENNETÉ**

**EUROPÉENNE**



UNION  
EUROPÉENNE

Tour  
Eiffel

Tour de  
Pise

Colisée

London  
Eye

Arc de  
Triomphe

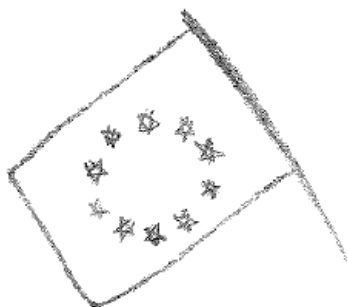


Maxance Vanrast

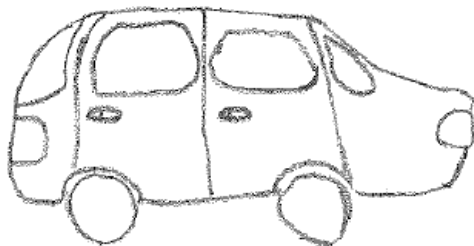
Collège Marcellin Berthelot, Bègles



Mallek Sarah  
Collège Toulouse Lautrec, Langon



Union  
Européenne



Louise Géan

Collège Gérard Philipe, Pessac



A. tour Eiffel

⊗. colisée de rome

⊗. pizza

⊗. Pise (tour)

⊗. Pain

⊗. canelè

⊗. chocolat

⊗. fromage

⊗. vin

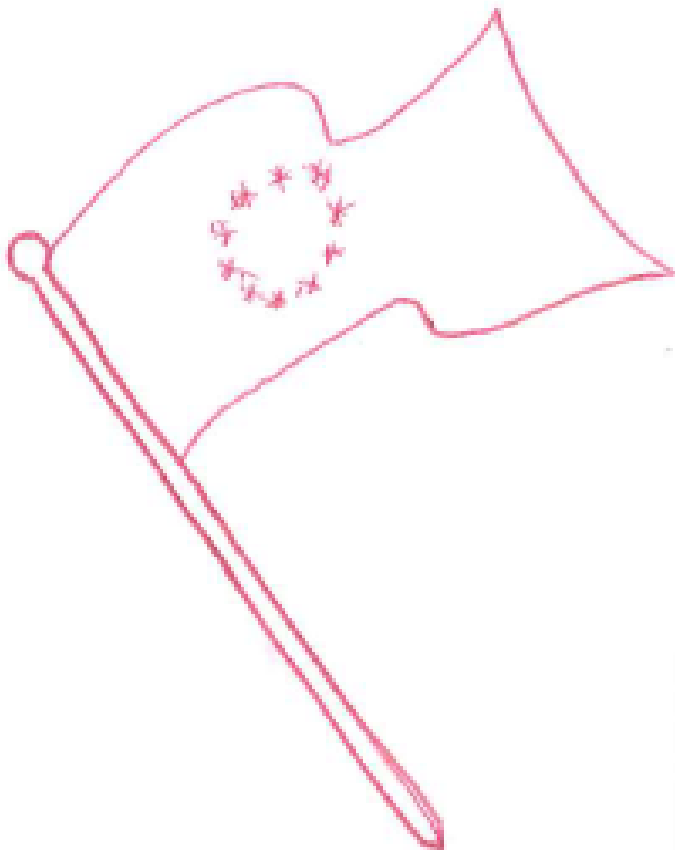


=



Gabriel Bisson

Collège Jacques Ellul, Bordeaux



Martin André

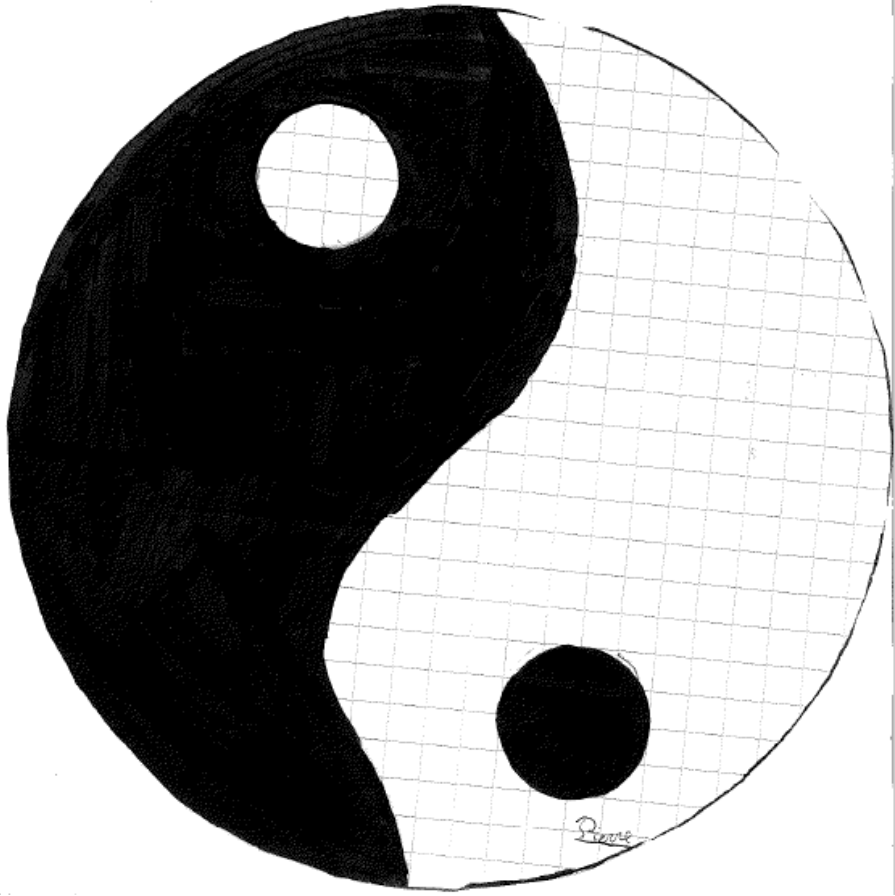
MFR de Saint Yzan de Médoc



A large, solid yellow equilateral triangle is centered on the page. The word "HARCÈLEMENT" is written across the middle of the triangle in a bold, black, sans-serif font. The text is centered horizontally and partially overlaps the yellow background.

**HARCÈLEMENT**





Pierre Marqufave  
Collège Nelson Mandela, Floirac



Nathalie Sutton

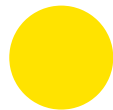
Collège: Marcellin Barthélot, Bègles

Sole

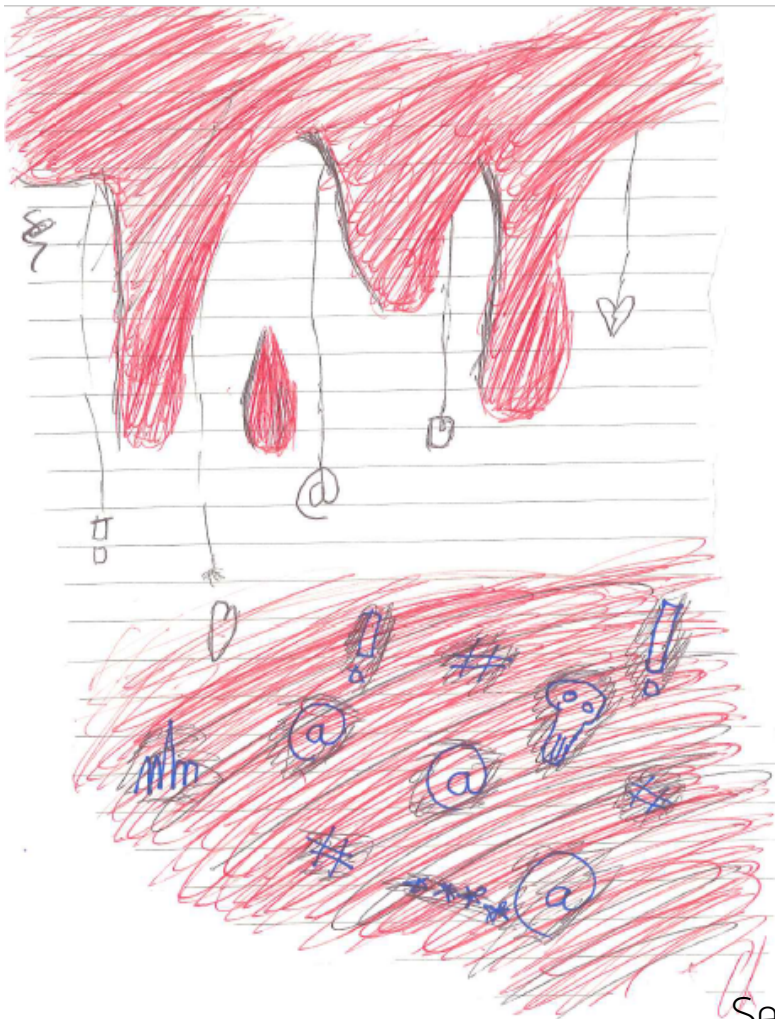
noir

Martin André

MFR de Saint Yzan de Médoc



Sasha Daviaud  
Collège François Mitterrand, Pessac



Seyma Yenici  
Collège de Carbon-Blanc

## 4. ESQUISSES DES ARTISTES



# **LES PROPOSITIONS DES ARTISTES**



# ARTISTE / EPIS LE COCKTAIL

*THÉMATIQUE : CITOYENNETÉ EUROPÉENNE*



"L'oeuvre met en avant un visage féminin représentant Europa : mère citoyenne protectrice. Il m'a semblé intéressant de donner un visage à la citoyenneté européenne. Europa représente la maman de chaque pays constituant l'Europe. Un cadre rassurant et confiant. Un visage complice, un clin d'œil qui invite le spectateur à la confiance, à la découverte.

Autour de Europa, des étoiles et un drapeaux de l'Europe représentant les 28 pays européens actuels. Les grandes capitales européennes sont à portée de main. La jeunesse européenne peut facilement partir en week-end à Berlin pour un festival ou aller voir une exposition à Barcelone."







# ARTISTES/

## VILX

*THÉMATIQUE : HARCÈLEMENT*



« Je suis reparti plus sur l'idée des enfants l'isolement et la solitude. C'est un enfant avachi sur son bureau, pensif, recroquevillé. Dans le noir de la fenêtre il y a 2 yeux censés représenter le harcèlement.

Sur son bureau il dessinerait soit un gribouilli (genre il broie du noir), ou alors comme ici il écrirait le mot harcèlement.

Pour les couleurs j'aime que ce soit simple ainsi, un peu monochrome. Ce sont les éclairages qui seront très importants. Celui de la fenêtre appuie l'indiscrétion du harceleur, et l'éclairage de la lampe du plafond lui appuie l'écrasement du personnage sur le bureau. »





## 2/ PRÉSENTATION DU PROJET GIROND'ARTS



.Le projet Girond'Arts, est un recensement des œuvres de street-art de la Gironde fait par les jeunes et accessible à tous.

Il propose un prolongement du travail d'échange que les jeunes élue.s ont eu avec les artistes, futurs réalisateurs des fresques posées sur les murs de l'immeuble Solidarité.

Pour alimenter ce projet, les jeunes ont visité plusieurs lieux culturels qui leur ont fait découvrir cet art sous différents regards, ils ont permis aux jeunes de commencer à travailler le recensements des œuvres.

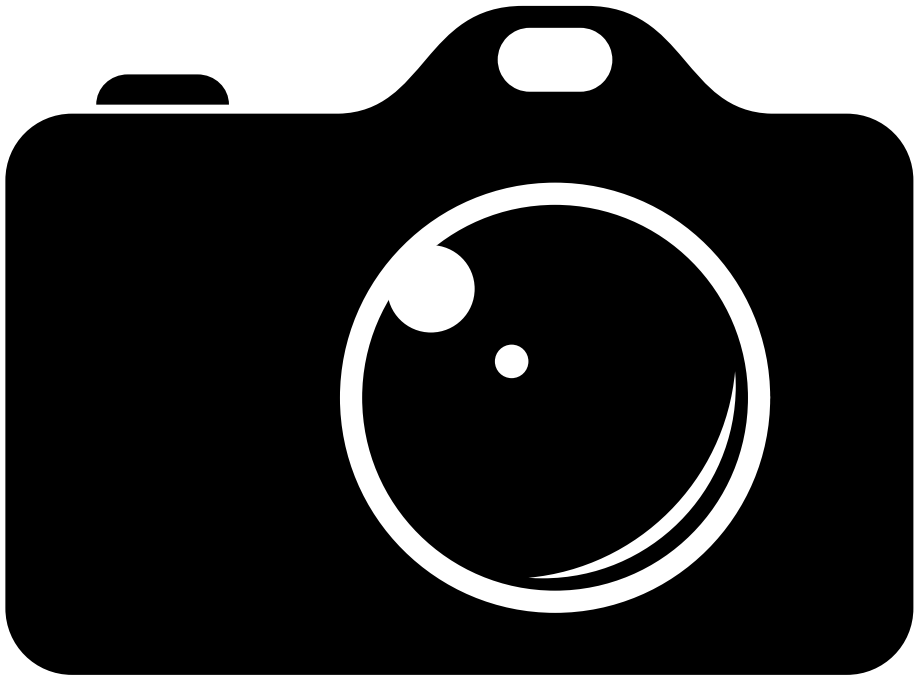
La création du #GirondArts sur Instagram, réseau social le plus utilisé par les jeunes, permettra d'une simple recherche de repérer les œuvres de street-art partout en Gironde.

Observez, photographiez, Instagrammez, en indiquant les hashtags #Girondarts #cdj33 sans oublié bien sûr l'adresse et/ou la ville pour une découverte de la Gironde par le street-art !

Vous pouvez aussi vous abonnez au profil Instagram du CDJ, @cdj\_gironde



À vous de jouer !

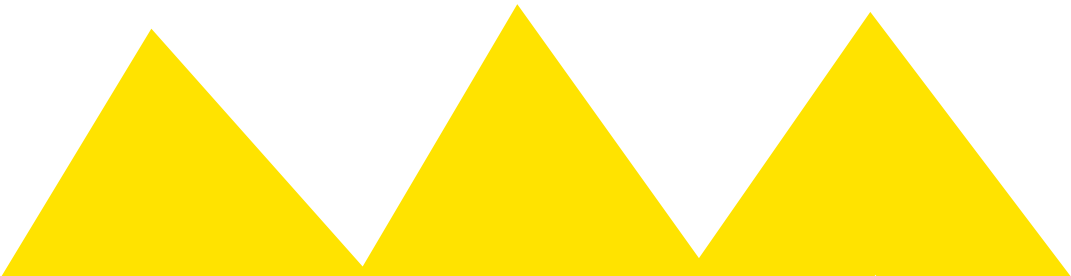


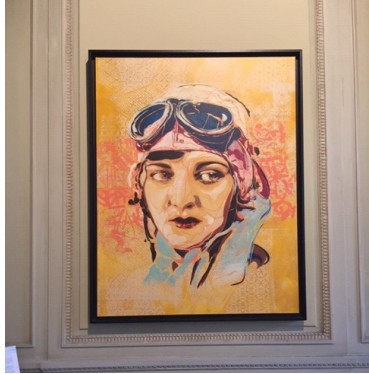
# 1. VISITE DE L'INSTITUT MAGREZ



Les jeunes élu.e.s ont visité l'exposition de street-art Kaléidoscope de l'Institut Bernard Magrez.

Ils ont pu découvrir des street-artistes exclusivement féminines telles que Koralie , Faith, Fafi, Swoon, Natalia Rak, BTOY et Rouge.





## 2. VISITE DE DARWIN



Le 13 mars 2019, les jeunes élu.e.s ont pu visiter l'écosystème Darwin à Bordeaux.

Dans ce lieu multiculturel ils ont pris des photos des murs recouverts d'œuvres de street-arts réalisées par des artistes plus ou moins connus.





### 3. VISITE DE BORDEAUX



Le 10 avril 2019, les jeunes élu.e.s ont déambulé dans les rues de Bordeaux où l'on trouve le plus d'œuvres afin de les prendre en photos. Chaque œuvre a donné lieu à des discussions.



@CDJ\_GIRONDE #GirondArts #CDJ33



# 3/REMERCIEMENTS

Les jeunes élues de la commission Jeunesse et Culture et leurs animateurs, tiennent à remercier le Conseil Départemental pour leur avoir permis de réaliser ce projet en leur donnant les différents moyens d'y aboutir.

Aux Collèges et leurs représentants Conseillers.ères Départementaux jeunes pour leur implication et leur participation toujours active.

Aux animatrices de la commission, Océane Ordas et Marie Laurens, dans le cadre de leur service civique, Caroline Dubos documentaliste, Mathieu Arbes chargé de mission jeunesse et Florence Sayo, conseillère principale d'éducation.

À Céline Lalau de l'association "l'irrégulière" pour avoir su accompagner les jeunes dans la découverte du street-art.

Aux artistes, VILX, futur réalisateur de la fresque sur le harcèlement et Epis Le Cocktail futur réalisateur de la fresque sur la citoyenneté européenne, pour leur temps consacré aux échanges avec les jeunes élues et leur talent mis au service des idées

À l'Institut Bernard Magrez pour avoir accueilli les jeunes élues et leur avoir offert une visite guidée de l'Exposition Kaléidoscope.

Aux agents des services départementaux des Directions de la communication et de la Jeunesse de l'Éducation et de la Citoyenneté et le Centre d'Impression Départemental pour avoir accompagné la réalisation de ce projet présenté dans ce portfolio.

Merci !



**MEMBRES DE LA COMMISSION  
JEUNESSE & CULTURE 2019**

MARTIN ANDRE  
PAUL BALFOURIER  
GABRIEL BISSON BARRET  
SASHA DAVIAUD  
VALENTINE DE RENTY  
HUGO DURAND  
MARWAN EL HANDOUZ  
CLARA GANET  
LOUISE GEAN  
NATHANAEL JURIE  
SARAH MALLEK  
PIERRE MARQUEFAVE  
JULES MORIN  
VICTOR PERIN  
MIA PIT  
MARGOT POUCHAT  
LÉONIE PREBOST  
MICHEL RIVALLIN  
TITOUAN SOULET  
NATHALIE SUTTON  
AICHA THIAM  
MAXANCE VANRAST  
SEYMA YENICI

**CARTOGRAPHIE 2  
GIROND'ARTS 0**





RETROUVEZ NOUS  
SUR **GIRONDE.FR/CDJ**



**INSTAGRAM/**cdj\_gironde  
#GirondArts #CDJ33



cdj@gironde.fr  
jeunes@gironde.fr

CONSEIL  
DÉPARTEMENTAL  
**jeunes**

