

## C7. Le Médoc de Saint-Christoly

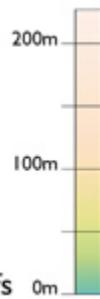
+

### Légende

- Limite franche d'unité de paysage
- Limite progressive d'unité de paysage

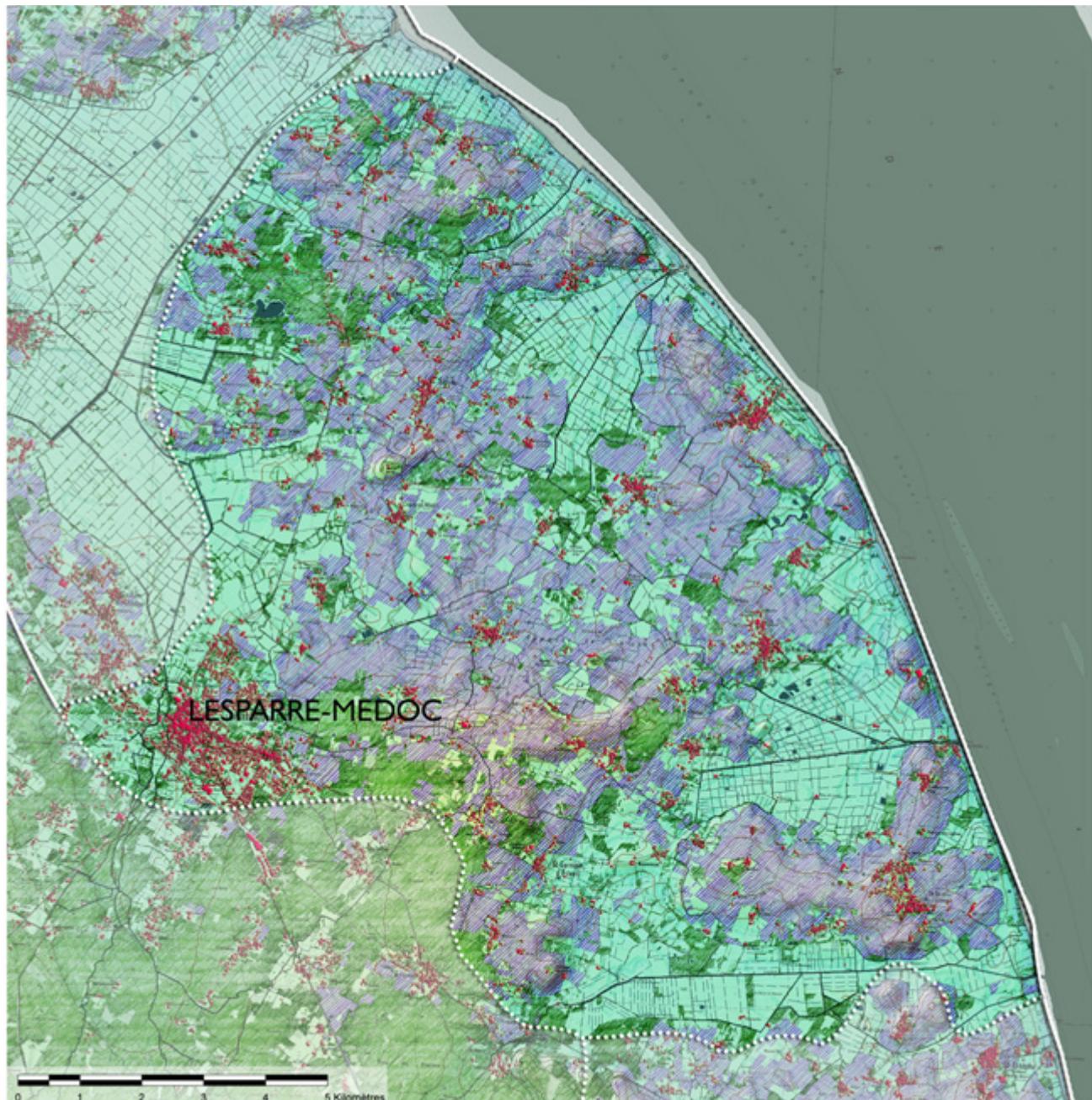
- Urbanisation
- Zone d'activités
- Eaux de surface

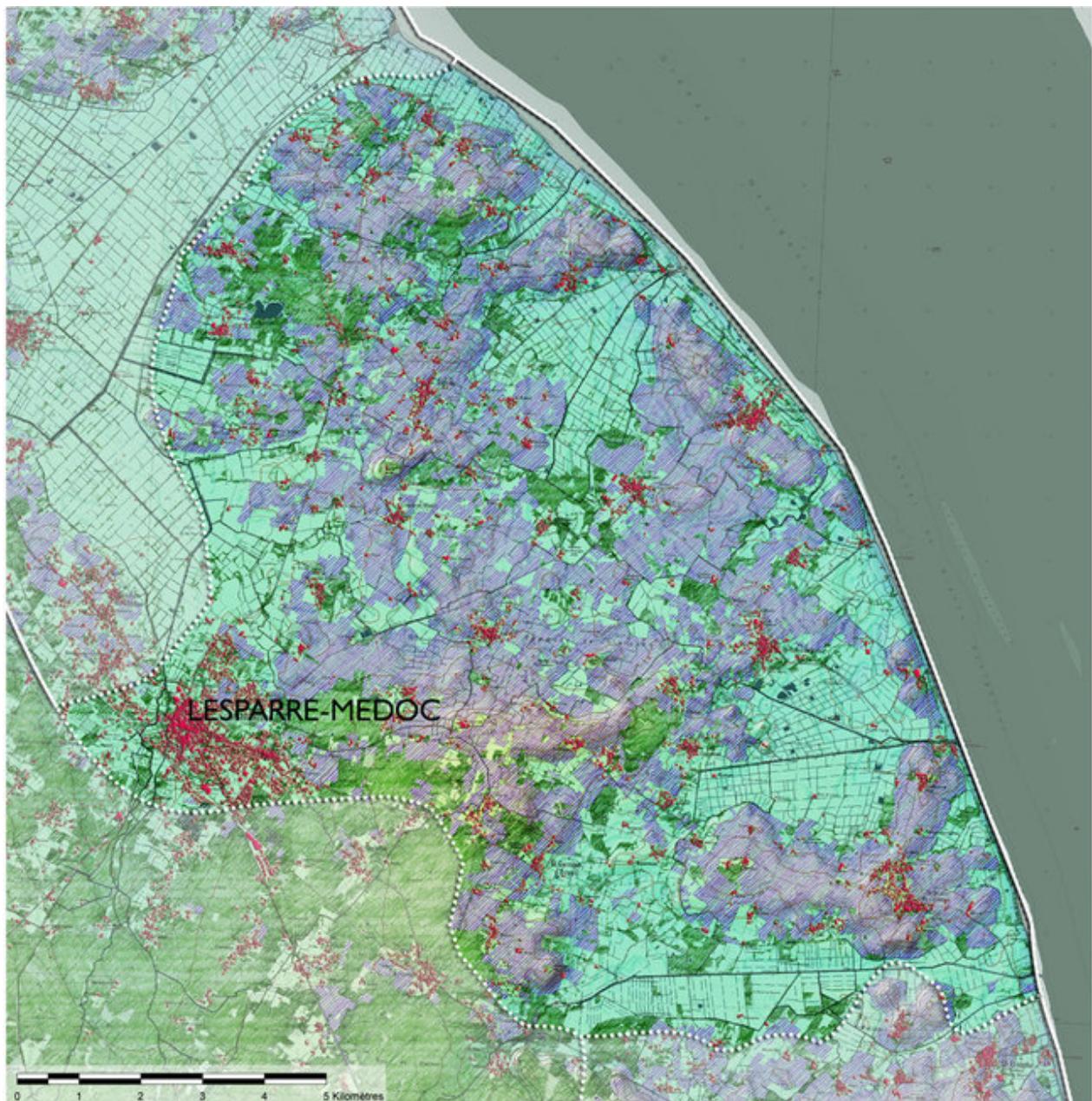
- Forêts et autres structures arborées
- Vignes
- Courbes de niveau

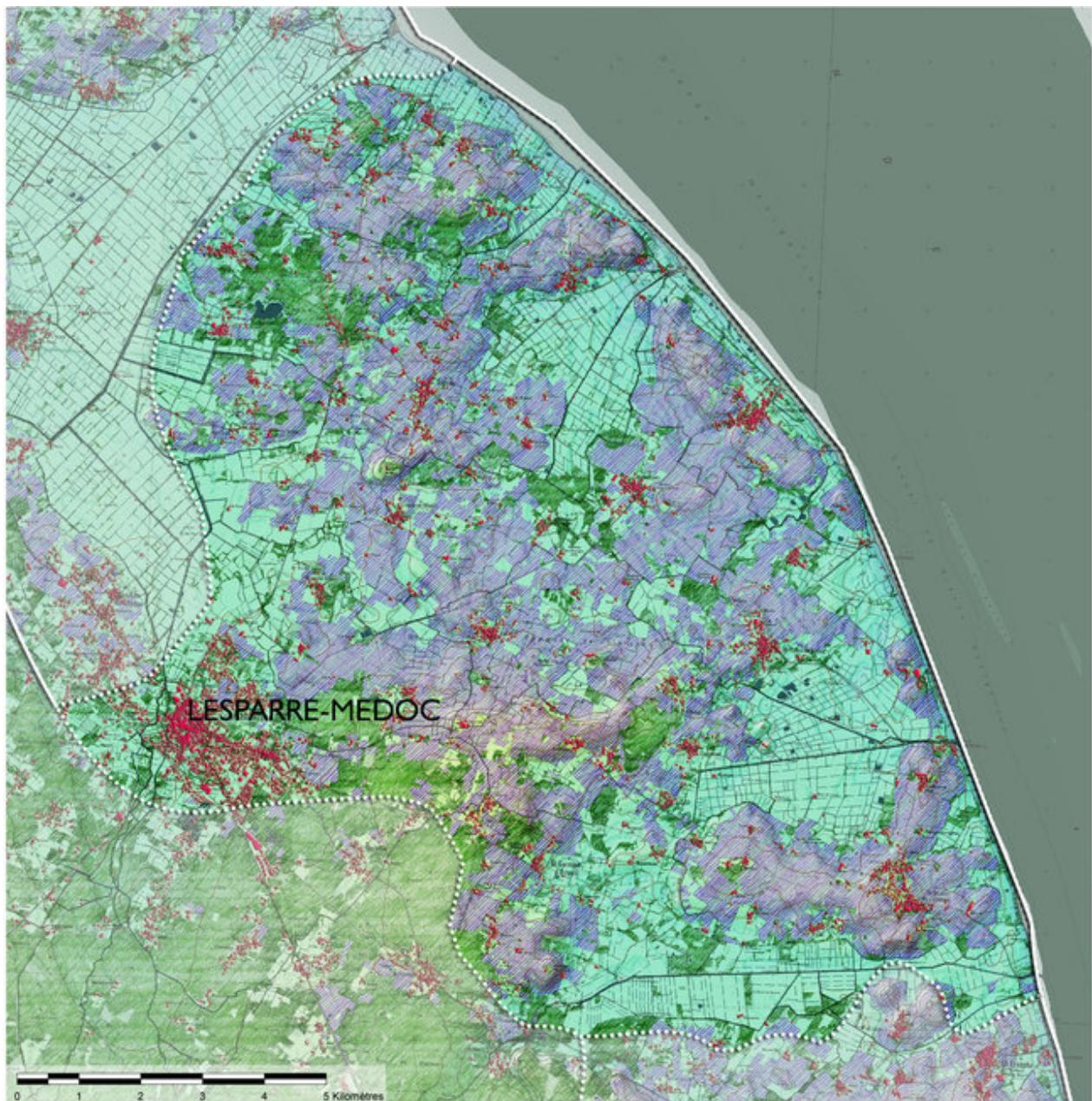


données sources : IGN BD Alti - BD Topo - BD Carthage - scan25

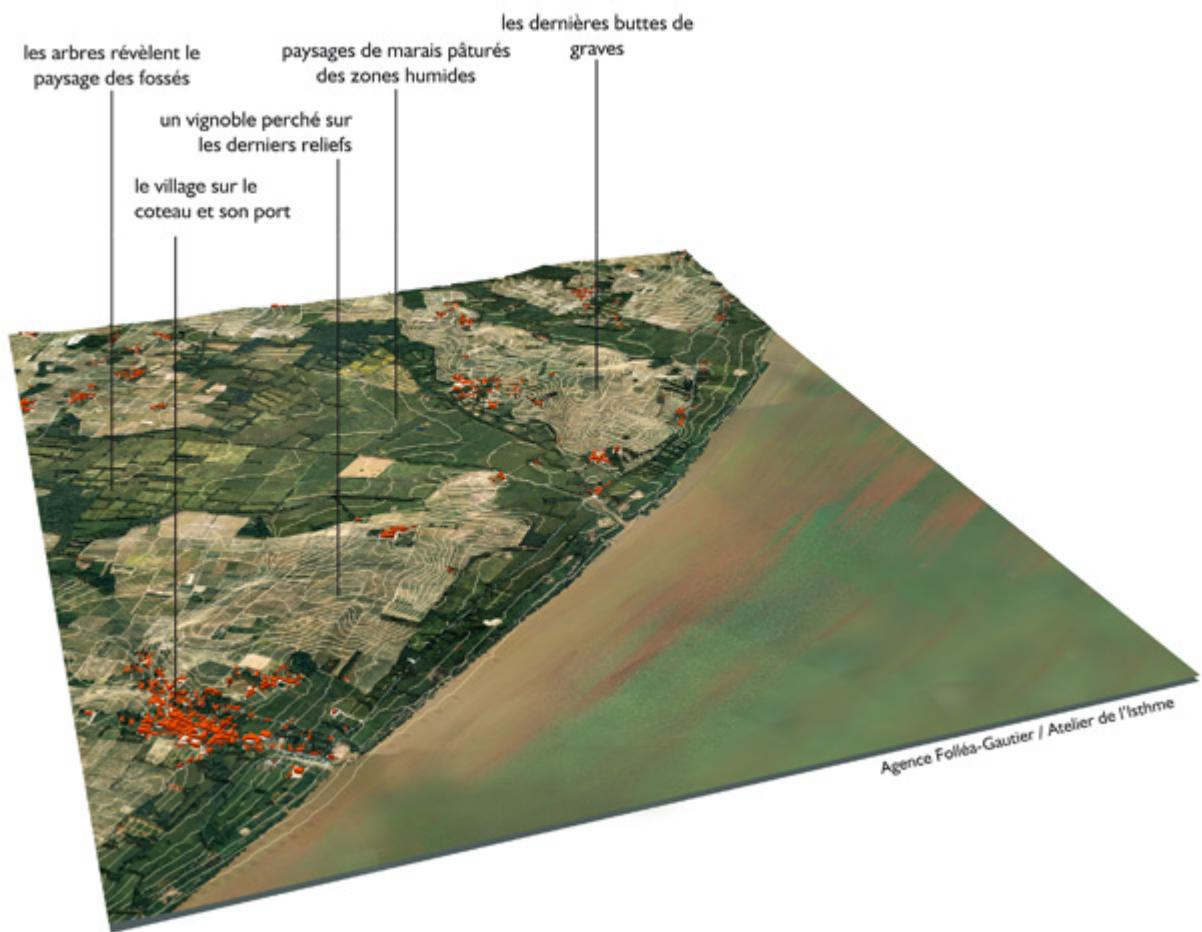
Reliefs

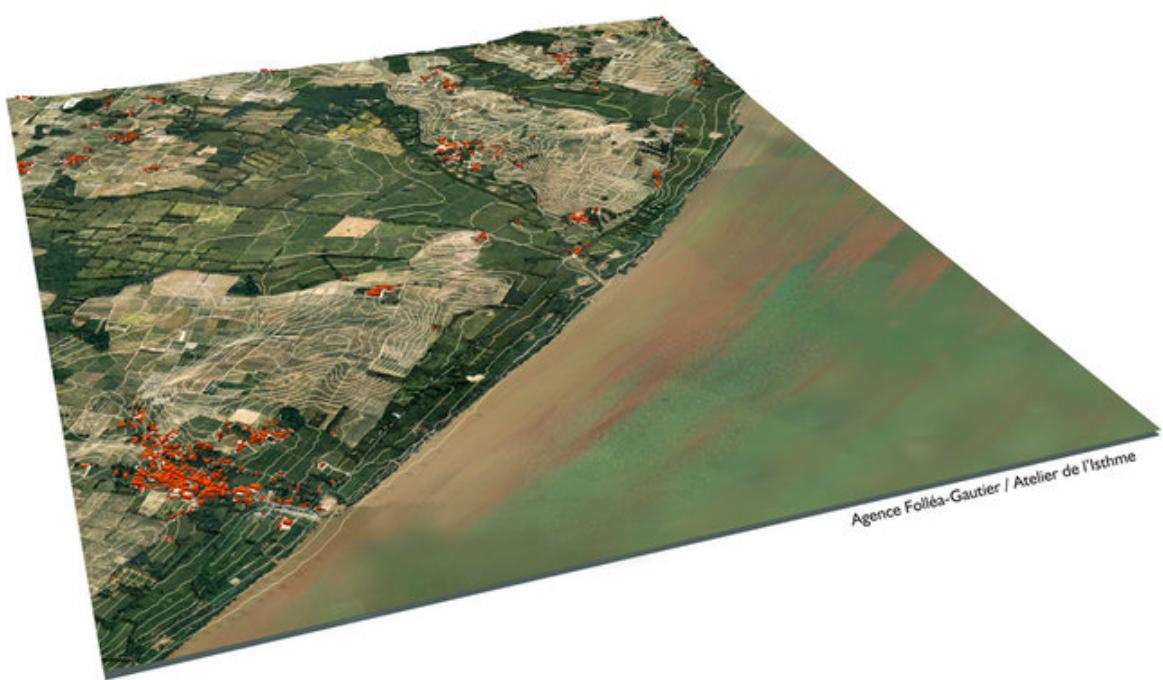




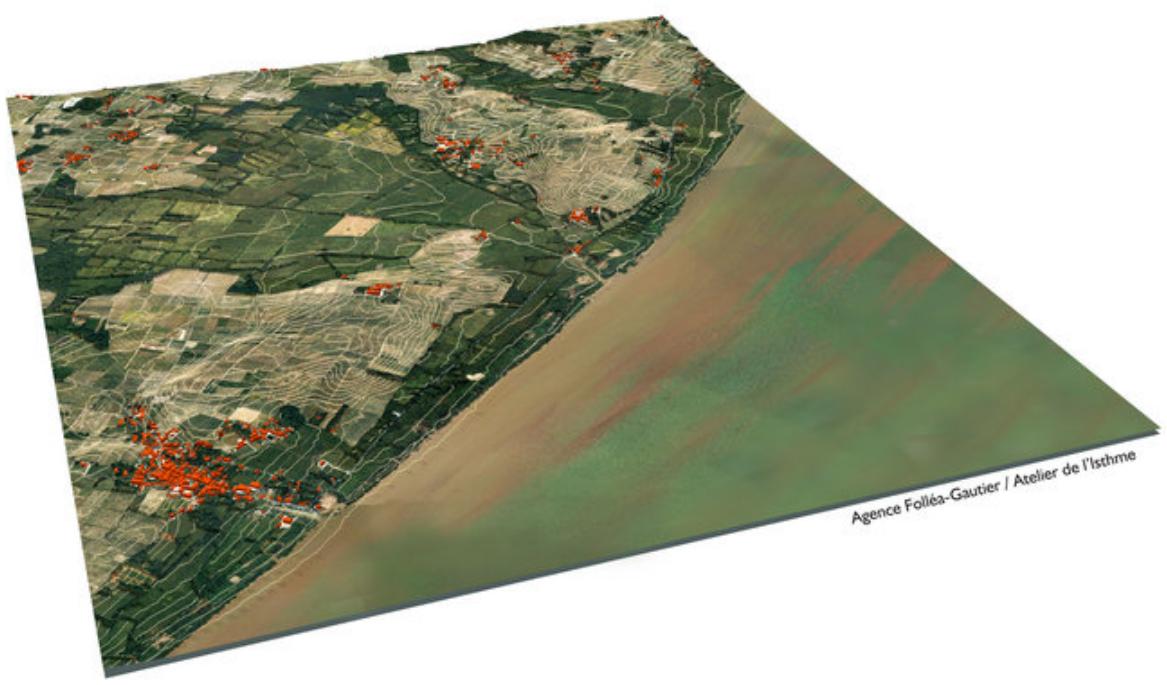


+-





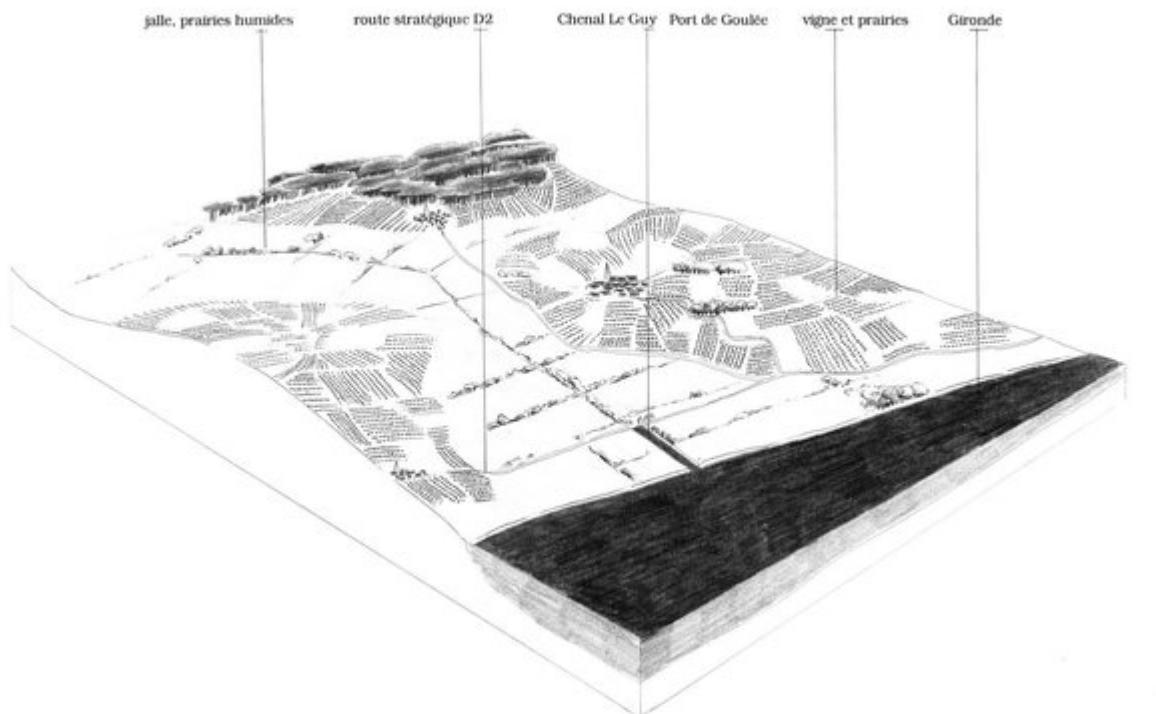
Agence Folléa-Gautier / Atelier de l'Isthme



Agence Folléa-Gautier / Atelier de l'Isthme



Alors que l'estuaire commence à s'évaser, et qu'en rive droite le département de la Gironde laisse place à celui de la Charente Maritime, les ultimes reliefs du Médoc prennent la forme d'un éperon très peu marqué à l'est de Lesparre. A proximité des berges, quelques légères buttes de graves dessinent les dernières 'îles' viticoles conséquentes au nord du département. Le Médoc de Saint-Christoly s'étend de Saint-Seurin-de-Cadourne au sud à Valeyrac au nord, soit une vingtaine de kilomètres de rivage ; tandis qu'entre la forêt des Landes et l'estuaire, c'est sur environ dix kilomètres que se succèdent vignobles et marais.



crédits : Agence Folléa-Gautier

### **Un vignoble perché sur les derniers reliefs**

Si la vigne reste la culture principale, et occupe une grande majorité du territoire de cette unité, elle cède cependant bien plus de place aux marais qu'en amont : seuls les terrains légèrement surélevés, et donc plus secs, offrent les conditions nécessaires à son développement. Ces horizons viticoles couvrent néanmoins des surfaces très étendues, sur des reliefs très doux (mais soulignés par la régularité des règes). Les terres de graves, qui constituent les quatre légères buttes au long de l'estuaire, sont ici moins visibles et moins lumineuses que dans les vignobles en aval. Qu'il s'agisse de haies, d'arbres isolés, de buttes boisées ou de la sombre lisière quasi-omniprésente au-dessus des vignes, la présence forestière prend ici une grande importance visuelle, et ce, même si les arbres qui la constituent sont souvent assez éloignés.



Au sud-ouest de Courbis, les vignes s'étendent jusqu'aux terres marécageuses, soulignées par la ripisylve des canaux - Bégadan

crédits : Agence Folléa-Gautier



Les terres plus hautes sont réservées à la vigne - Civrac-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Si les vallonnements restent très doux, ils sont néanmoins soulignés par les lignes des règes, révélatrices de ces ondulations  
- Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Les graves sont moins présentes dans ces terres : la luminosité des sols est moindre par rapport aux terroirs situés plus au sud du Médoc - Ordonnac  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Les alignements au long des fossés participent d'une forte présence végétale - Prignac-en-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Les arbres isolés prennent un statut remarquable au milieu des vastes vignes - Civrac-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Quelques buttes boisées s'élèvent au-dessus des horizons viticoles - Civrac-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier

Au sein de ces vastes terres viticoles, une urbanisation sans grande qualité est dispersée de façon assez homogène. Moins réputés qu'autour de Pauillac ou Margaux, les vignobles ne permettent pas de résister, par leur valeur intrinsèque, aux pressions urbaines qui peuvent s'exercer. Des domaines aux bâtiments et abords soignés agrémentent tout de même ces paysages : châteaux, chais et allées plantées émergent parfois au sommet d'une butte viticole, complétant le tableau.



Les constructions récentes dépassent le territoire du bourg et empiètent sur l'espace agricole - Civrac-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Les pavillons s'alignent au fil de la route, face aux vignes, sans s'adapter ou tirer parti de cette confrontation -  
Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Château Vernous enrichit l'horizon de son domaine - Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



La forte présence architecturale des chais du château La Cardonne se prolonge par cette allée plantée - Ordonnac  
crédits : Agence Folléa-Gautier

### **Des zones humides qui prennent de l'importance**

Deux vallées délimitent nettement l'unité au nord et au sud, et forgent ces paysages : autour du chenal de Guy et du chenal de la Calupeyre - cours principaux de réseaux hydrauliques complexes - se constituent les marais formant ces limites. Entre

les îlots de graves s'immiscent aussi le chenal de la Maréchale, les chenaux de By ou encore le chenal de Troussas à la Reille. A chaque fois, ces basses vallées dessinent des paysages de marais pâturés ou cultivés, palus exploitables grâce aux grands travaux des ingénieurs hollandais au XVIIème siècle. Les prairies sont surtout groupées au long des berge de l'estuaire et sur les parties les plus basses, tandis que les cultures se retrouvent plus en amont des cours d'eau, la terre grasse et noire des champs contrastant fortement avec les tons plus lumineux des buttes viticoles.



Le chenal de la Caluveyre dessine une large vallée de marais entre les croupes viticoles - Saint-Seurin-de-Cadourne  
crédits : Agence Folléa-Gautier



L'hippodrome s'implante sur les prairies marécageuses - Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



La couleur du sol différencie de façon très nette les champs des vallées et les vignes des buttes - Saint-Seurin-de-Cadourne  
crédits : Agence Folléa-Gautier

De nombreuses haies et ripisylves traversent ces paysages, soulignant les structures confondues du parcellaire et du réseau hydraulique et accompagnant les cours d'eau. Ainsi, bien que très peu de réels boisements ne poussent ici, l'arbre garde une place dans ces paysages. Dans certains marais, des parcelles de pâturage en déprise commencent d'ailleurs à s'enrichir, soulignant un déséquilibre dans l'évolution de ces paysages.



Au fond des vallons humides, les boisements composent le paysage - Civrac-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Les haies restent aussi présentes à l'approche des bourgs - Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Les haies, et même de simples herbacées, soulignent ici le réseau hydraulique - Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Les prairies en bords de jalles dessinent des paysages précieux, souvent menacés d'enrichissement - Saint-Seurin-de-Cadourne  
crédits : Agence Folléa-Gautier

### **Le noyau d'urbanisation de Lesparre-Médoc**

Lesparre-Médoc est la commune principale dans cette unité : plus étendue et plus peuplée, elle voit également converger vers elle toutes les routes de desserte locales. Ce statut lui a permis de maintenir un centre habité et vivant (mais quelques commerces commencent à faiblir, abandonnés), ou la densité importante est constituée d'un mélange de bâti ancien et récent. Les façades composites ainsi façonnées sont souvent assez belles, mais souffrent d'un aménagement peu valorisant de l'espace public. Dans les rues étroites du centre ancien, le peu de surface disponible est en grande partie dévolu à la voiture : chaussée et places de stationnements ; les piétons doivent se contenter d'un trottoir étroit, encore encombré par des jardinières et autres mobiliers.

Cette densité de construction reste importante dans la majeure partie du centre, ne se relâchant qu'à partir des voies extérieures. La D1215 est ainsi bordée de façades discontinues, mêlant habitations et activités, et mériterait un traitement adapté. Les extensions de Lesparre-Médoc, s'étendant au long des routes, ont déjà rejoint le hameau de Saint-Trélody au long de la D204 par un véritable continuum urbain, au sud duquel se propage une ville plus diffuse, moins cohérente. Ces extensions dispersées s'implantent dans un paysage préexistant riche en structures végétales : les vignes, mais aussi les prairies humides et leurs bocages. Ces éléments peuvent fournir une trame pour guider la croissance de la ville et intégrer ses nouveaux éléments dans un contexte riche, plutôt que d'enfiler au fil des voies des suites de pavillons.



Le marché de la place Gambetta, lieu d'animation au cœur du village - Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



De beaux bâtiments en pierre calcaire constituent un patrimoine de qualité, ici la Poste - Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Les voitures consomment la majeure partie de l'espace public dans les petites rues du centre - Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Au long de la D1215, forte circulation et grandes surfaces commerciales déqualifient les franges du bourg - Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier



Entre Lesparre et Saint-Trélody, la ville s'est étendue jusqu'à former un corridor de façades continues - Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier

### Enjeux de protection / préservation

+ -

## CARTE DES ENJEUX A L'ECHELLE DE L'UNITE DE PAYSAGE

### ENJEUX DE PROTECTION / PRESERVATION

- [Green square] Marais, bocages, prairies et autres paysages agricoles de qualité
- [Four stars icon] Paysages d'exception à caractère naturel
- [Dark green square] Reliefs marquants
- [Yellow line icon] Routes-paysages
- [Wavy line icon] Coupures d'urbanisation
- [Blue square icon] Sites bâtis remarquables
- [Yellow star icon] Patrimoine architectural et urbain

### ENJEUX DE VALORISATION / CREATION

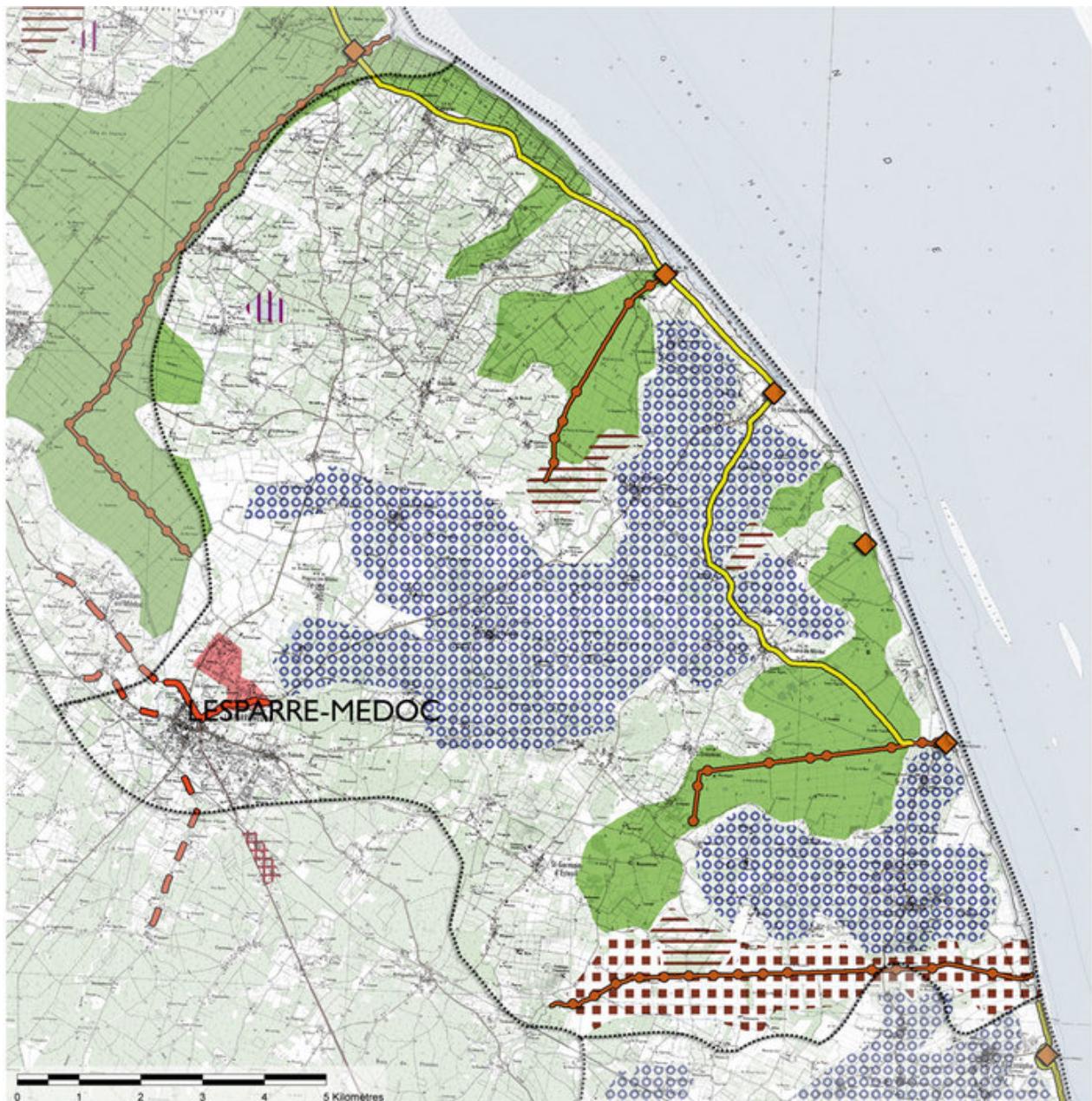
- [Grid with dots icon] Paysages à dominante viticole
- [Orange grid icon] Inscription des activités industrielles dans le paysage
- [Wavy line icon] Patrimoine hydraulique (digues, canaux...)
- [Diamond icon] Ports et berges

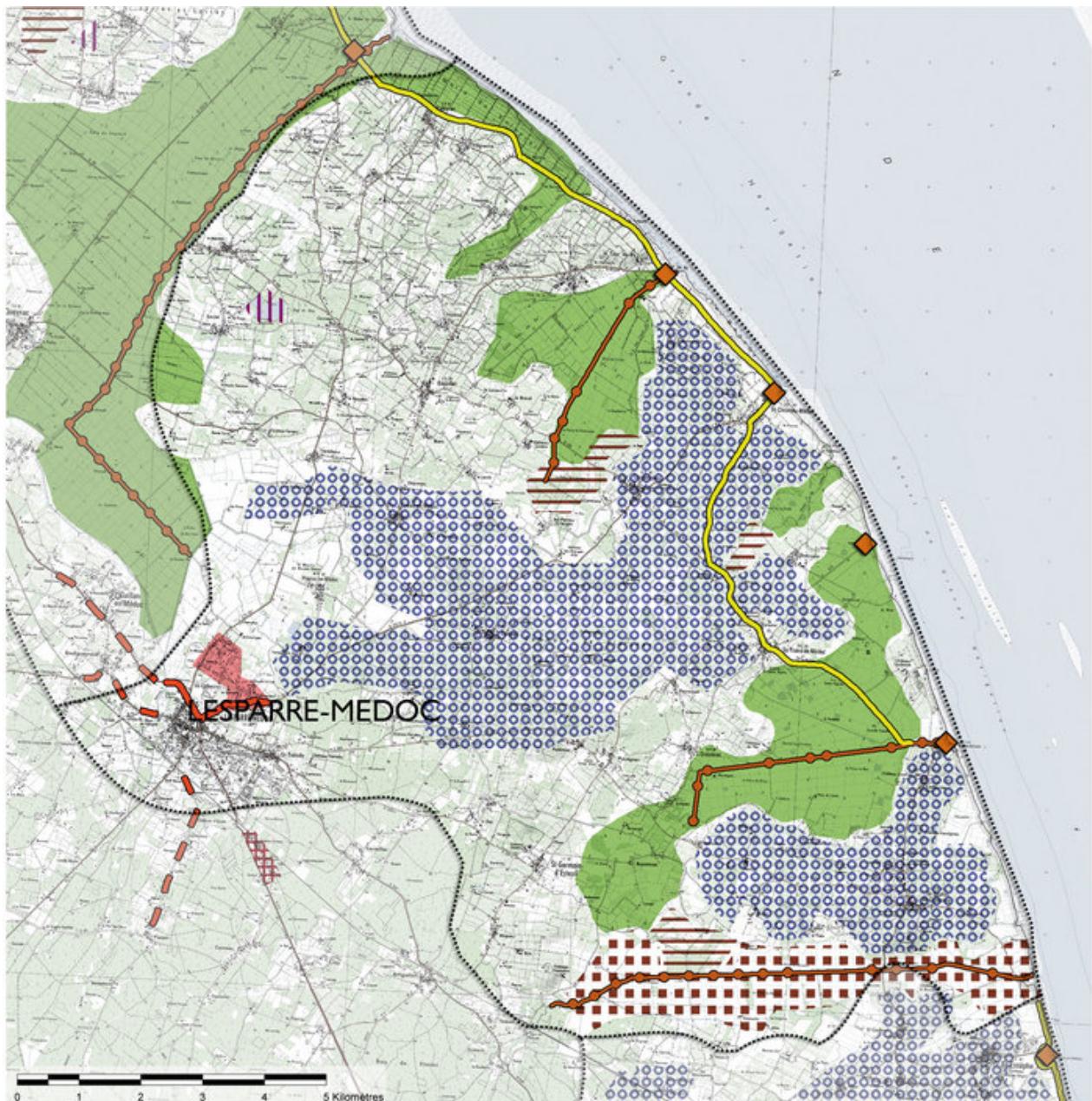
### ENJEUX DE REHABILITATION / REQUALIFICATION

- [Red grid icon] Zones commerciales et d'activités
- [Red square icon] Extensions urbaines
- [Wavy line icon] Entrées et traversées de villes et villages

- [Dashed line icon] Urbanisation linéaire
- [Vertical purple lines icon] Carrières et gravières
- [Red grid with dots icon] Paysages de monocultures
- [Horizontal brown lines icon] Enrichissement (coteaux, prairies, marais...)
- [Vertical brown lines icon] Peupleraies
- [Curved line icon] Limite du département
- [Dotted line icon] Limite d'unité de paysage









Structures végétales discontinues - Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier

Les structures arborées : repérage et protection des haies et arbres isolés, renouvellement des haies dégradées, maintien et restauration de la continuité des corridors écologiques locaux.



A gauche, les boisements ont remplacé d'anciens marais  
crédits : Agence Folléa-Gautier

L'enrichissement des marais : maintien des paysages ouverts des marais, gestion des prairies par pâturage.



Château la Cardonne - Blaignan  
crédits : Agence Folléa-Gautier

Le patrimoine des châteaux et de leurs parcs : classement des bâtiments et jardins à protéger dans les documents d'urbanisme, mise en place d'outils.

### **Enjeux de valorisation / création**



La végétation accompagne et souligne les réseaux hydrographiques - Bégadan  
crédits : Agence Folléa-Gautier

Le paysage des réseaux hydrauliques : entretien et gestion des réseaux de canaux, création d'itinéraires de promenade et de liaisons douces.

### **Enjeux de réhabilitation / requalification**



L'espace dévolu aux piétons reste très réduit - Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier

Les espaces publics de Lesparre-Médoc : réaménagement des voiries, réduction de l'emprise de la voiture et création d'espaces de circulations privilégiés pour les piétons et cyclistes, aménagement d'espaces accueillants.



Urbanisation lâche et architecture banalisante au nord de Lesparre-Médoc  
crédits : Agence Folléa-Gautier

Les extensions récentes de Lesparre-Médoc : densification des zones urbaines lâches, connexion au centre par des circulations adaptées aux piétons et cyclistes, aménagement d'espaces publics de qualité dans ces marges.