

2021-2022

Prix collégiens, collégiennes, lecteurs et lectrices de Gironde



Réunion du 13 octobre 2021



Comment ça marche ?

Faciliter et encourager l'accès des collégiens et des collégiennes au livre, à la **lecture et à l'écriture**, tel est l'enjeu du Prix " **Collégiens, collégiennes, lecteurs et lectrices de Gironde**".

Le Département offre aux établissements participants, un lot de **7 ouvrages** composant la sélection littéraire de l'édition.

Les jeunes des clubs de lecture **lisent et s'approprient** les textes selon leurs propres critères. Ils **échangent**, présentent leurs arguments, **élisent le.la lauréat.e** et s'exercent à la **critique littéraire**.

Cette année le Département offre à chaque lecteur.rice, un carnet de lecture pour accompagner ses lectures tout au long de l'année, ainsi qu'un cahier conseils lecture.

Lors de la remise du prix, les collégiens **rencontrent l'auteur.e lauréat.e** et peuvent à cette occasion échanger avec elle/lui sur l'aventure de l'écriture !

Bilan de la 13ème édition

- **49 clubs de lecture** participants.

- **Palmarès :**

"Un garçon c'est presque rien" de Lisa **BALAVOINE** - éditions Rageot

"Lola à la fole" d'Alexandre **CHARDIN** - éditions Magnard jeunesse

"8848 mètres" de Silène **EDGAR** - éditions Casterman

- En raison des conditions sanitaires, la rencontre entre Lisa BALAVOINE et les jeunes lecteurs.trices a été organisée en visioconférence. Les collégien.ne.s ont commenté chaque livre de la sélection (ce qu'ils ont aimé, pourquoi) et ont pu échanger avec Lisa BALAVOINE sur son roman, le métier d'auteur, ses inspirations.
- Par ailleurs, **87 nouvelles** ont été transmises dans le cadre du concours "Nouvelles à suivre".
- Lisa BALAVOINE a transmis son incipit pour la prochaine édition, vous pouvez le retrouver sur le site [gironde.fr](https://www.gironde.fr), "Nouvelles à suivre".

<https://www.gironde.fr/acteurs-jeunesse/les-actions/concours-decriture-nouvelles-suivre>

Calendrier



13 Octobre 2021

Réunion d'information
et organisation de la
distribution

**Novembre 2021
à avril 2022**

Lecture et échanges

**29 mars
au 15 avril 2022**

Votes individuels par
voie électronique

**Vacances
printemps 2022**

Comptabilisation des
votes et palmarès
Réception des nouvelles
(jusqu'au 6 mai)

16 et 17 juin 2022

Rencontre avec
l'auteur.e lauréat.e sur
3 demi-journées



Librairies partenaires

La sélection 2021-2022 a été proposée en partenariat avec la **librairie "Le jardin des mots" à la Brède** et la **librairie "Rêves de mots" à Pessac**, la bibliothèque départementale de prêt (biblio.gironde) et les enseignant(e)s, à partir des propositions faites au moment de leur inscription dans le cadre de l'appel à projets Collèges 2021-2022.

La sélection 2021-2022



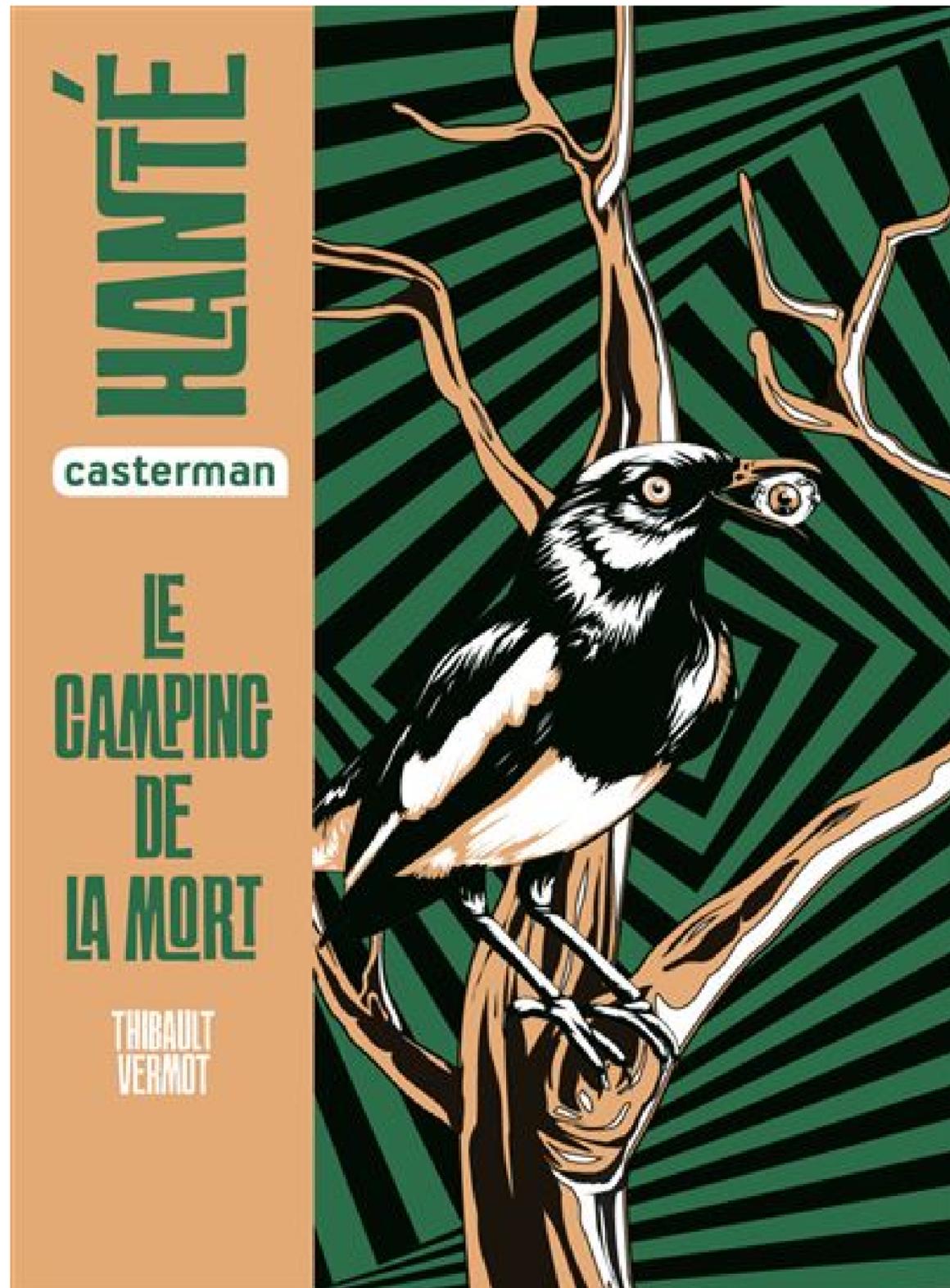
LE CAMPING DE LA MORT

Thibaut VERMOT

Casterman

Niveaux 6E/5E/4E

Pour la première fois, Thibald part camper dans la forêt avec des amis... sans parents ! Tout serait parfait s'il n'y avait pas un intrus parmi eux : Aymeric, le frère de Juliette. Dans le genre bizarre, ce minus passe son temps à dessiner des monstres horribles sur des cartes. Il dit même qu'il a un pouvoir... et si c'était vrai ?





LE CHANT DE LOON

KOCHKA

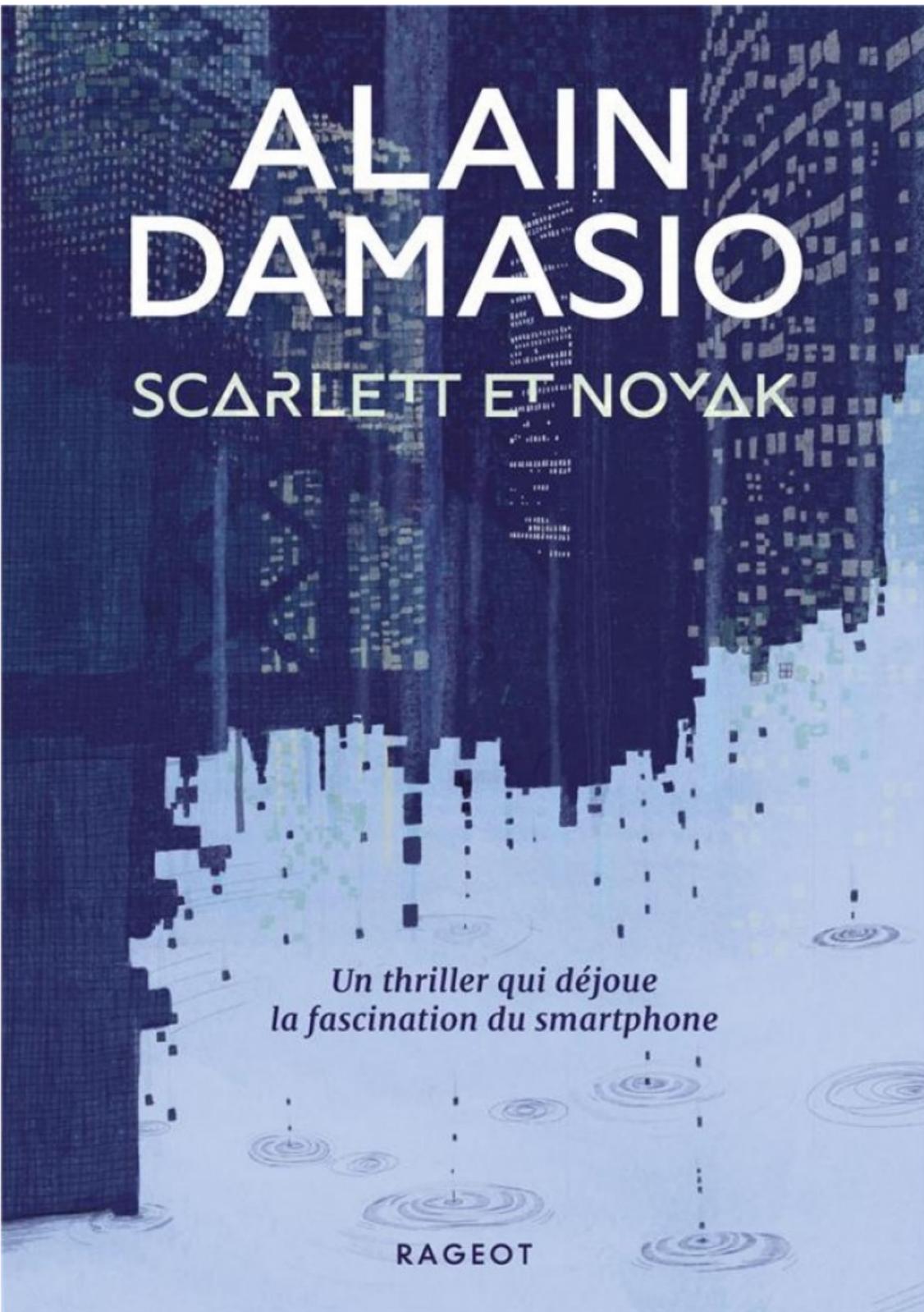
Flammarion jeunesse

Niveaux 6E/5E

Quand Henri Lajoie, botaniste passionné, rencontre Loon, autiste, sa curiosité s'enflamme.

Aurait-elle une perception différente de la nature et de ses secrets ?

Henri se donne alors une mission auprès de la classe de Loon : faire voir au-delà de la barrière de la différence, afin que chacun s'ouvre au monde.



SCARLETT ET NOVAK

Alain DAMASIO

Rageot

Niveaux 4E/3E

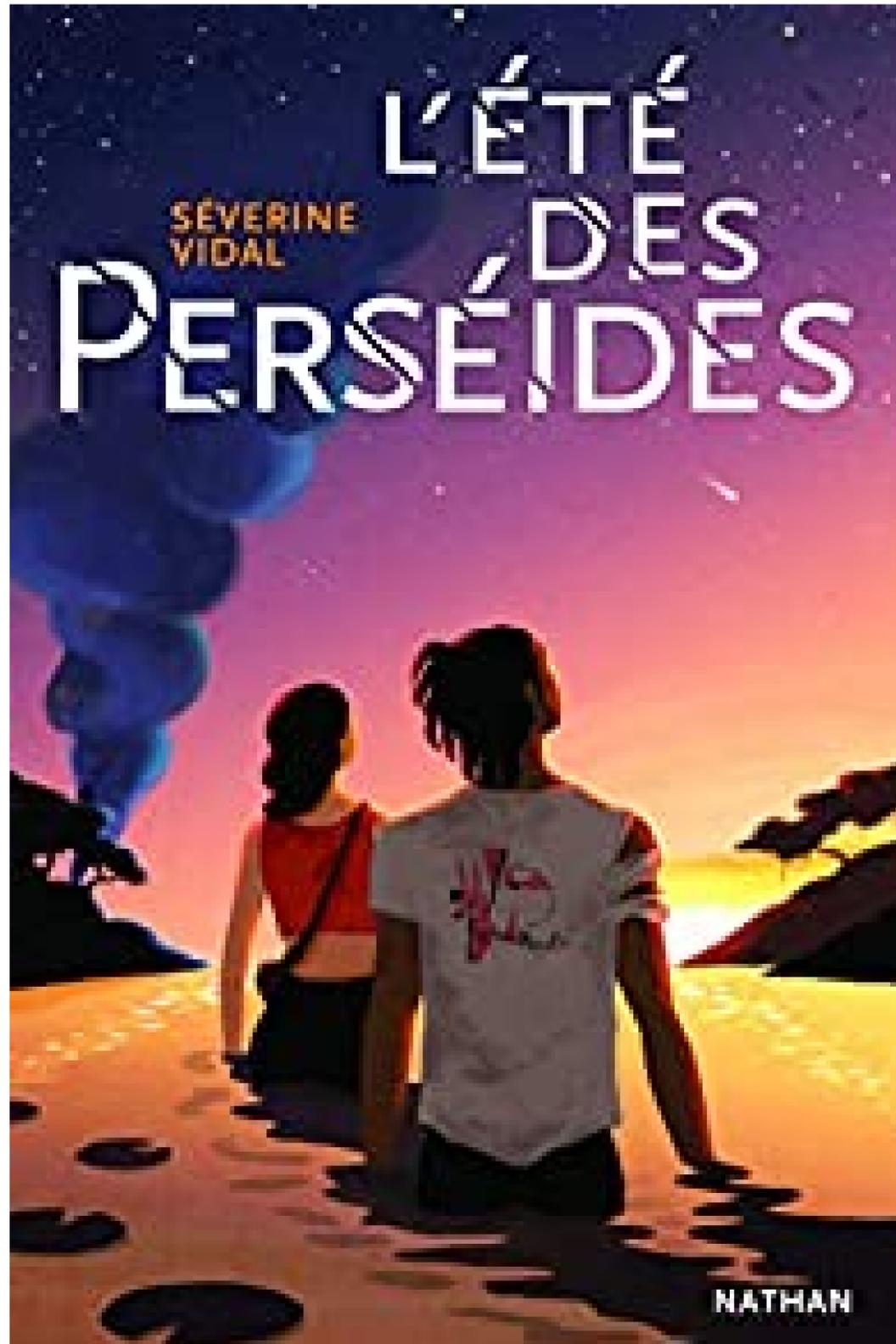
Novak court. Il est poursuivi et fuit pour sauver sa peau. Heureusement, il a Scarlett avec lui. Scarlett, l'intelligence artificielle de son brightphone. Celle qui connaît toute sa vie, tous ses secrets, qui le guide dans la ville, collecte chaque donnée, chaque information qui le concerne. Celle qui répond autant à ses demandes qu'aux battements de son cœur. Scarlett seule peut le mettre en sécurité. A moins que... Et si c'était elle, précisément, que pourchassaient ses deux assaillants ?



LE SYNDROME DU SPAGHETTI

Marie VAREILLE
Pocket jeunesse
Niveaux 4E/3E

QUAND LA VIE PREND UN VIRAGE AUSSI TERRIBLE QU'INATTENDU, COMMENT SE REINVENTER ET GARDER ESPOIR DANS L'AVENIR ? Léa a 16 ans, un talent immense et un rêve à réaliser. Entraînée par son père, qui est à la fois son modèle, son meilleur ami et son confident, elle avance avec confiance vers cet avenir tout tracé. A 17 ans, Anthony, obligé de faire face à l'absence de son père et aux gardes à vue de son frère, ne rêve plus depuis longtemps. Ils se sont croisés une fois par hasard ; ils n'auraient jamais dû se revoir. Pourtant, lorsque la vie de Léa s'écroule, Anthony est le seul à pouvoir l'aider à se relever. Leurs destinées s'en trouvent à jamais bouleversées.



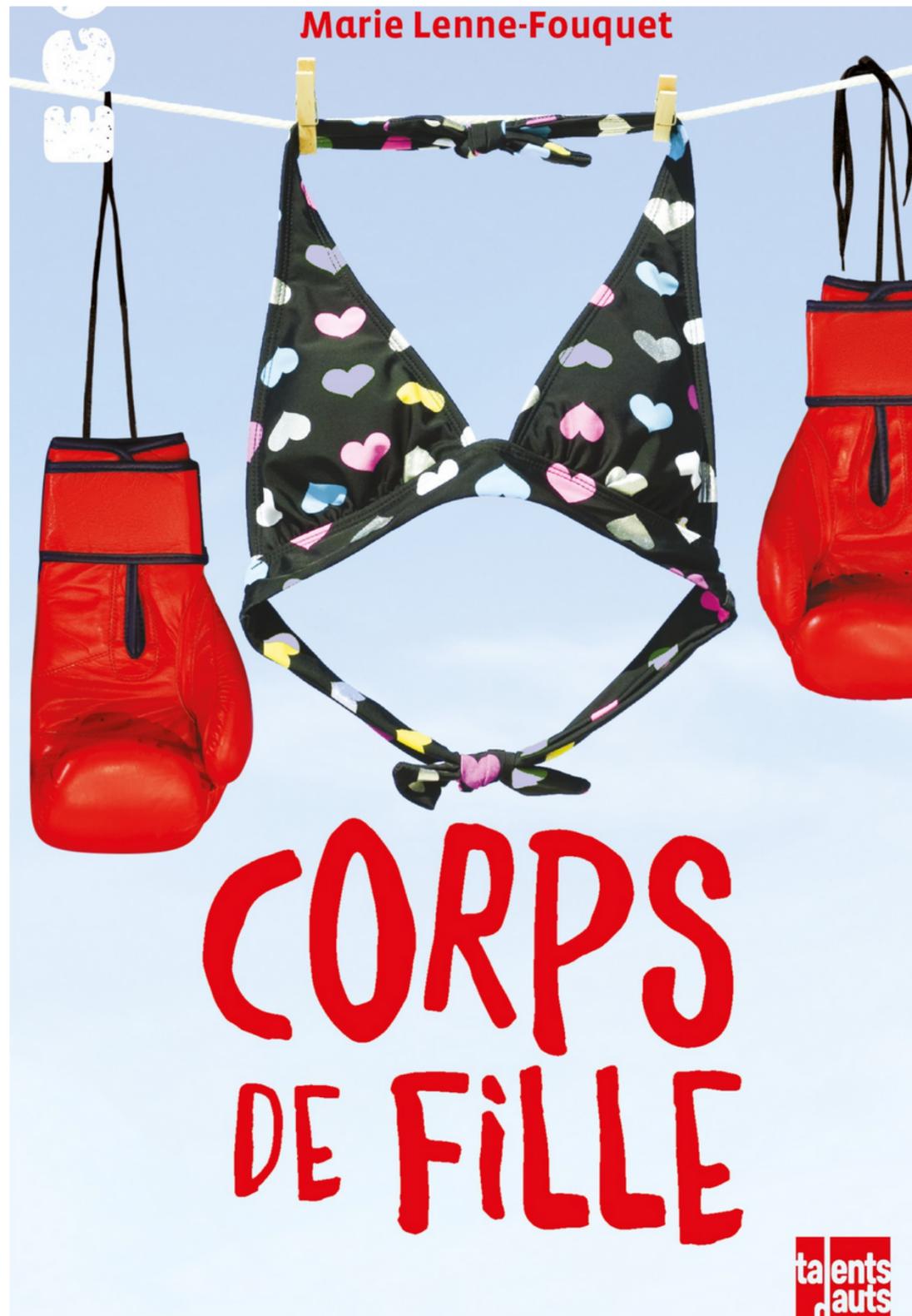
L'ÉTÉ DES PERSÉIDES

Séverine VIDAL

Nathan

Niveaux 4E/3E

Jonas, 18 ans, est guide touristique dans la mangrove en Floride. Le lendemain d'une grosse tempête, il découvre que son collègue Evans a eu un accident et que son corps a mystérieusement disparu. Accompagné d'Ana, une amie d'Evans, Jonas part à sa recherche. Dans la région, les disparitions mystérieuses se multiplient et on retrouve des inconnus errant dans les rues, hagards et désorientés. Dans cette ambiance de fin du monde, Jonas et Ana essaient de comprendre ce qui se passe, et remontent le fil de leur histoire personnelle et familiale...



CORPS DE FILLE

Marie-Lenne FOUQUET

Talents hauts

Niveaux 5E/4E/3E

Pour Agathe, 14 ans, cet été, les vacances n'ont pas le même goût que les années précédentes : Sofiane, son ami d'enfance, a une petite amie, son corps change, les relations avec sa mère sont de plus en plus difficiles, et elle a du mal à mettre les mots sur ses émotions...

Lors d'une soirée, un jeu stupide est organisé. Le gage est un baiser. Warren l'embrasse sans son consentement, devant tout le monde : c'était son premier baiser et on le lui a volé. Dégoûtée et révoltée, Agathe trouve refuge dans la boxe, et fait la connaissance de Billie qui va l'aider à reprendre confiance en elle et à se battre pour se faire respecter.

Claire Castillon

L'âge du fond des verres



Gallimard Jeunesse

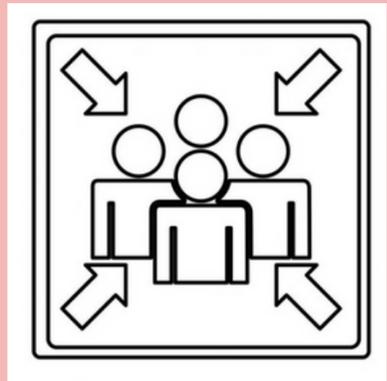
L'AGE DU FOND DES VERRRES

Claire CASTILLON
Gallimard jeunesse
Niveaux 6E/5E/4E/3E

Avant, la seule chose qui comptait, en âge, c'était celui du fond des verres. Et plus on était vieux, plus on était joyeux. Avant, je n'avais pas remarqué que mes parents étaient deux vieillards. Avant, mes copines m'enviaient parce que chez moi on avait le droit de jouer des maracas, de se déguiser avec les affaires de ma mère... Mais maintenant, ce n'est plus comme avant. Je n'ai plus tellement envie de montrer mes parents. Tout a changé depuis que je suis en sixième.

La rencontre

Les jeunes sont accueillis au département sur 3 demi-journées



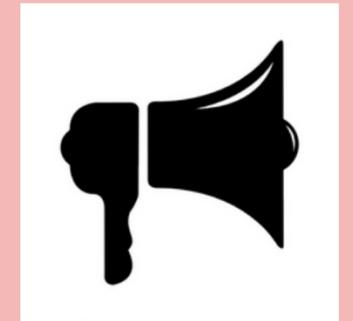
Les clubs de lecture doivent impérativement s'inscrire pour participer à la rencontre avec l'auteur



Les transports sont pris en charge à raison d'un bus par collège hors métropole et de tickartes pour les autres



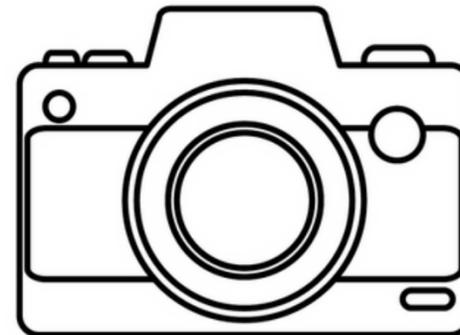
La modération des échanges est organisée par un collège volontaire par demi-journée. Pas de panique, les services départementaux accompagnent la préparation de cet exercice



Réseaux sociaux



@cdj_gironde



Photographies, anecdotes, supports... pour faire vivre le dispositif toute l'année !

"Nouvelles à suivre..."

L'incipit de Lisa BALAVOINE est en ligne sur <https://www.gironde.fr/acteurs-jeunesse/les-actions/concours-decriture-nouvelles-suivre>

Tous les élèves peuvent participer au concours d'écriture "Nouvelles à suivre" - réception des nouvelles *avant le 6 mai !*

Les règles à suivre

Le respect des format et nom du fichier, de la mise en page et de l'orthographe sont indispensables.

Modèles sur <https://www.gironde.fr/acteurs-jeunesse/les-actions/concours-decriture-nouvelles-suivre>

Les critères



SUJET

Intérêt général et
choix du titre



CONSTRUCTION DE L'HISTOIRE

Originalité et
crédibilité



ATMOSPHERE

Lieux et
personnages



ECRITURE

Qualité littéraire
et style



LECTURE

Accessibilité aux
collégiens, plaisir
et émotions

Palmarès

1 NIVEAU = 1 CATEGORIE

Le jury se réserve la possibilité de créer des catégories supplémentaires (Segpa, ULIS,...) selon le nombre de textes reçus.

Les élèves lauréats seront dotés de livres adaptés aux catégories.

LE JURY

Président du jury : **Monsieur Sébastien SAINT-PASTEUR**

Membres du jury : représentants de la Direction de la jeunesse, de l'éducation et de la citoyenneté

Contacts



Marine KERN

Chargée de mission

marine.kern@gironde.fr

05 56 99 65 36

Carine GUION

Chargée de gestion administrative

c.guion@gironde.fr

05 56 99 33 33 - poste 2 5435



Merci !

**FAITES-NOUS SAVOIR SI VOUS AVEZ DES
QUESTIONS OU BESOIN DE PRÉCISIONS.**

