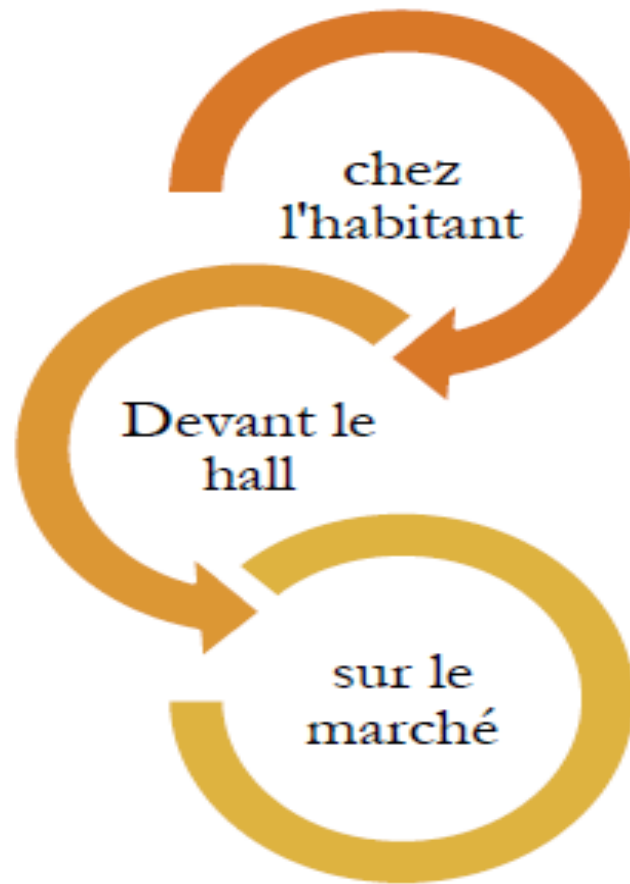
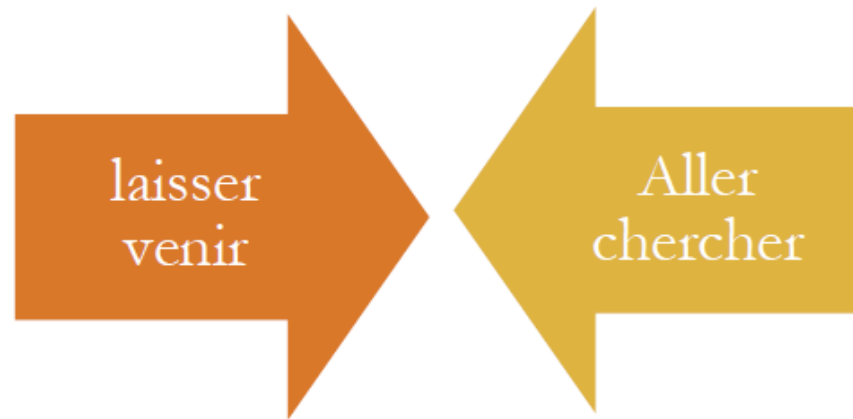


On s'fait une entrée





« **Laisser venir** » ne signifie pas attendre mais bien provoquer la curiosité, l'intérêt, tenter - par sa présence et ses animations - de déclencher quelque chose sans pour autant faire de proposition instituées.

« **Aller chercher** » ne signifie pas emmerder les gens mais s'affranchir de sa propre peur, de son inconfort pour tenter de créer une forme de simplicité et de considération, comme pour mieux faire comprendre ceci :

« vous comptez tellement pour moi et pour nous (le centre social) que je me permets de venir vous chercher, en personne ».

Tester une forme d'intervention qui permette de toucher, de rencontrer des habitants.

Obtenir des informations susceptibles de faire évoluer les offres d'animations, d'orientation, de médiation.

En nous déplaçant géographiquement au plus près des habitants, en nous déplaçant dans un temps d'animation inhabituellement long, en nous déplaçant à l'aide de formes d'animation inusitées; nous pensons pouvoir découvrir des pistes de travail nouvelles.



La dame qui nous a reçus chez elle s'est interrogée sur les possibilités de médiation et d'échange avec le bailleur, avec pour cadre ce type d'animation ;



Parmi les médiateurs qui sont passés nous voir, l'un d'eux s'est demandé : « *Dans quelle mesure il serait possible de travailler sur ce genre de dispositifs avec les animateurs, en croisant les enjeux et les réponses apportées aux habitants ?* »

Un monsieur nous a dit :

Pourquoi (le centre social) vous ne faites pas des trucs aussi simple que ça plus souvent ?





Sophie nous a raconté avoir eu des discussions avec des gens qu'elle a sentis « en recherche d'échange » à la sortie de l'ascenseur.

Deux discussions avec des mamans ont eu pour objet la question de l'activité de leurs enfants, du côté loisir comme du côté scolaire ; elles ne connaissaient pas vraiment les propositions et les possibilités.



Dans les deux ascenseurs, deux porteurs de paroles étaient installés. Quelques personnes ont eu spontanément plaisir à raconter une partie de leur vie, en réponse aux porteurs de paroles.



Ici, le « porteur de paroles » a porté sur des questions familiales, le lien intergénérationnel et « ouvrait » sur de l'intime.

Les porteurs de paroles : il est bien difficile de savoir ce qu'on vécit les habitants dans les ascenseurs. Néanmoins, nous avons eu des interactions avec certains.



Une partie des habitants du H4 se sont questionnés : « *Pourquoi on ne fait pas nous-mêmes des cafés ou des apéros devant chez nous ?* »